



Loirs Education & Citoyenneté

Grand Sud

REVUE DE PRESSE ASSOCIATIONS AFFILIEES 2019

« Soyons le changement... »

que l'on veut voir dans le monde »



**# DÉFI
ÉCOLOGIQUE**
DÉVELOPPEMENT
DURABLE



**# DÉFI
ÉDUCATIF**
ÉDUCATION
POSITIVE



**# DÉFI
NUMÉRIQUE**
DIGITAL
TIC



**# DÉFI
CITOYENNETÉ**
ENGAGEMENT
MILITANTISME



**# DÉFI
COLLABORATIF**
INTELLIGENCE
COLLECTIVE



JANVIER	5
Club Le Léo de Foix : Du côté du Léo, un programme d'animations chargé pour débiter l'année	6
Feuilles d'Automne : Verniolle, un dernier coup d'œil sur 2018	7
Prayols RMF : À l'Estive, Serge Pey convoque les fantômes de la Retirada	8
FÉVRIER	9
AAA'rièges / Arboréal : Dun, une première foire aux greffons prometteuse	10
Autisme 31 : Saint-Jean, rencontres autour de la question du handicap	11
Rock ton bled : Montastruc-la-Conseillère, du rock et de la solidarité	12
Autisme 31 : Saint-Jean, les instants fragiles du handicap	13
MARS	14
FROG : L'espagnol sans frontières	15
Club Le Léo de Foix : Des projets dans les starting-blocks pour aider les usagers du numérique	16
Autisme 31 : Saint-Jean, Cycle Handi'Cap 2e	17
Club Le Léo de Foix : Colette Bernard expose au Léo	18
Alpha B : Cazères, des vacances d'hiver bien remplies	19
Club Le Léo de Foix : Du côté du Léo, une fin de semaine animée	20
Club Le Léo de Foix : Cambié et Guilhot en réunion plénière au Léo	21
Club Le Léo de Foix : Gros succès du « Printemps des poètes »	22
Club Le Léo de Foix : Une première « Grande Lessive »	23
InPACTS : Saint-Orens-de-Gameville, Concert caritatif au profit de l'autisme	24
InPACTS : Colomiers, Jazz en faveur d'InPacts pour les autistes	25
AVRIL	26
Autisme 31 : Saint-Jean, l'école inclusive - 3e temps des rencontres Handi'Cap	27
Club Le Léo de Foix : De 3 à 104 ans, tous ont participé à la Grande Lessive	28
Autisme 31 : Saint-Jean, Handicap : débat sur « l'école inclusive »	29
La Maison Pour Tous : La semaine sans écran démarre	30
AAA'Rièges / Arboréal : Rimont, un calendrier de formation étoffé	31
La Montagaine : Une journée citoyenne favorable à la cohésion sociale	32
MAI	33
FROG : Bons résultats pour les jeunes de l'école de ski	34
Autisme 31 / Sesame Autisme : Pibrac, une conférence-débat sur l'autisme	35
Sesame Autisme : Villeneuve-Tolosane, nouvelle rencontre entre parents	36
Club Le Léo de Foix : Au Léo, ce soir	37
Club Le Léo de Foix : L'équipe Monalisa en action	38
Autisme 31 / Sesame Autisme : Pibrac, un succès pour l'autisme	39
JUIN	40
FROG : L'art du sable et des couleurs aux cimaises du foyer rural	41
Autisme 31 : Projet Auto'Mômes, pour s'ouvrir au handicap des autistes	42
Autisme 31 / InPacts : Saint-Jean, à noter sur les agendas	43
La Maison Pour Tous : Tous en Fête, festival de rencontre et partage	44
JUILLET	45
Club Le Léo de Foix : Le Léo se projette en 2020 pour son AG	46
La Placette des Arts : Tarascon-sur-Ariège, une galerie à ciel ouvert	47
La Placette des Arts : La musique flamenca pour ouvrir la saison d'été	48
Club Le Léo de Foix : Au Léo, c'est la guinguette qui redémarre	49
FROG : Une structure essentielle de la vie locale	50

AOÛT	51
La Placette des Arts : Une première culturelle dans le centre historique de la ville	52
Club Le Léo de Foix : La guinguette du Léo en pleine forme	53
La Placette des Arts : Premières répétitions pour Fées et Gestes	54
Club Le Léo de Foix : Une exposition de nus et de paysages marins à Ax-les-Thermes	55
La Placette des Arts : Tarascon-sur-Ariège, retour sur un été festif	56
FROG : Un air de rentrée avec le forum des associations samedi	57
SEPTEMBRE	58
Club Le Léo de Foix : Un Photo-Club qui s'expose, ça fait cliché !	59
La Montagutaine : Les premiers pas de la Rando découverte	60
FROG : Belle affluence au Forum des associations	61
Club Le Léo de Foix : Les aînés préparent une création culturelle inédite	62
OCTOBRE	63
Club Le Léo de Foix : L'UPPF visite les « vieilles forêts » au Léo	64
La Montagutaine : À la rencontre des nouveaux arrivants	65
Prayols RMF : 9e Rencontres Prayolaises, regards sur la photographie de guerre	66
Prayols RMF : Pays en guerre, l'info en première ligne	67
Club Le Léo de Foix : La brioche de la solidarité pour l'ADAPEI 09	68
Prayols RMF : La liberté de la presse au cœur des Rencontres Prayolaises	69
NOVEMBRE	70
Sesame Autisme : Découvrez la catégorie « handicap » du Trophée des Sports de la Haute-Garonne	71
Feuilles d'Automne : Verniolle, voyage, arbre et mots	73
Club Le Léo de Foix : Université populaire, un écrivain catalan « né dans un encier »	74
Sesame Autisme : Boxer avec l'académie Christophe Tiozzo	75
Club Le Léo de Foix : L'Espéranto toujours présent	77
La Maison Pour Tous : Cazères, le repas de l'amitié revient en décembre	78
Club Le Léo de Foix : Vers une résidence d'artistes au Léo	79
DÉCEMBRE	80
Club Le Léo de Foix : Tout Foix, Tout flamme, les préparatifs s'intensifient en coulisse	81
Club Le Léo de Foix : Une résidence d'artiste au pied du château comtal	82
La Maison Pour Tous : Cazères, elles ont tricoté pour le Téléthon	83
FROG : Ger, bienvenue aux nouveaux habitants	84
La Placette des Arts : Contes et paillettes demain en l'église de Tarascon	85
La Placette des Arts : Un magnifique concert en prélude aux fêtes	86
Club Le Léo de Foix : Dans les pas de maraudeurs en action auprès des plus démunis	87

JANVIER

Club Le Léo de Foix : Du côté du Léo, un programme d'animations chargé pour débiter l'année



Malgré les épreuves rencontrées (incendie criminel à la résidence étudiante) le Léo de Foix, centre social, démarre l'année avec un programme chargé.

Les 32 clubs d'activité reprennent ce lundi et il va falloir pousser les murs et contraindre les calendriers pour que tous puissent avoir un espace temps et des locaux convenables. Quelques points forts pour ce mois : la fête de la galette le jeudi 10 pour nos aînés dans le cadre de Monalisa avec une animation spéciale ; la chaude soirée irlandaise le vendredi 25 avec musique, danse et petite restauration.

Pour se projeter dans un proche futur un groupe de travail a élaboré un diagnostic et des propositions pour «Le Léo 2 020» et ses travaux seront présentés lors d'un comité de pilotage le jeudi 24 janvier : intégration de la maison de projets, accessibilité, réhabilitation de l'hébergement et de la résidence étudiante, poursuite de l'aménagement de la cour et extension des salles d'activité. . .

*Le Léo compte 32 clubs d'activités et va définir son plan d'action jusqu'en 2020.
Photo DDM.*

La Dépêche du Midi

Feuilles d'Automne : Verniolle, un dernier coup d'œil sur 2018



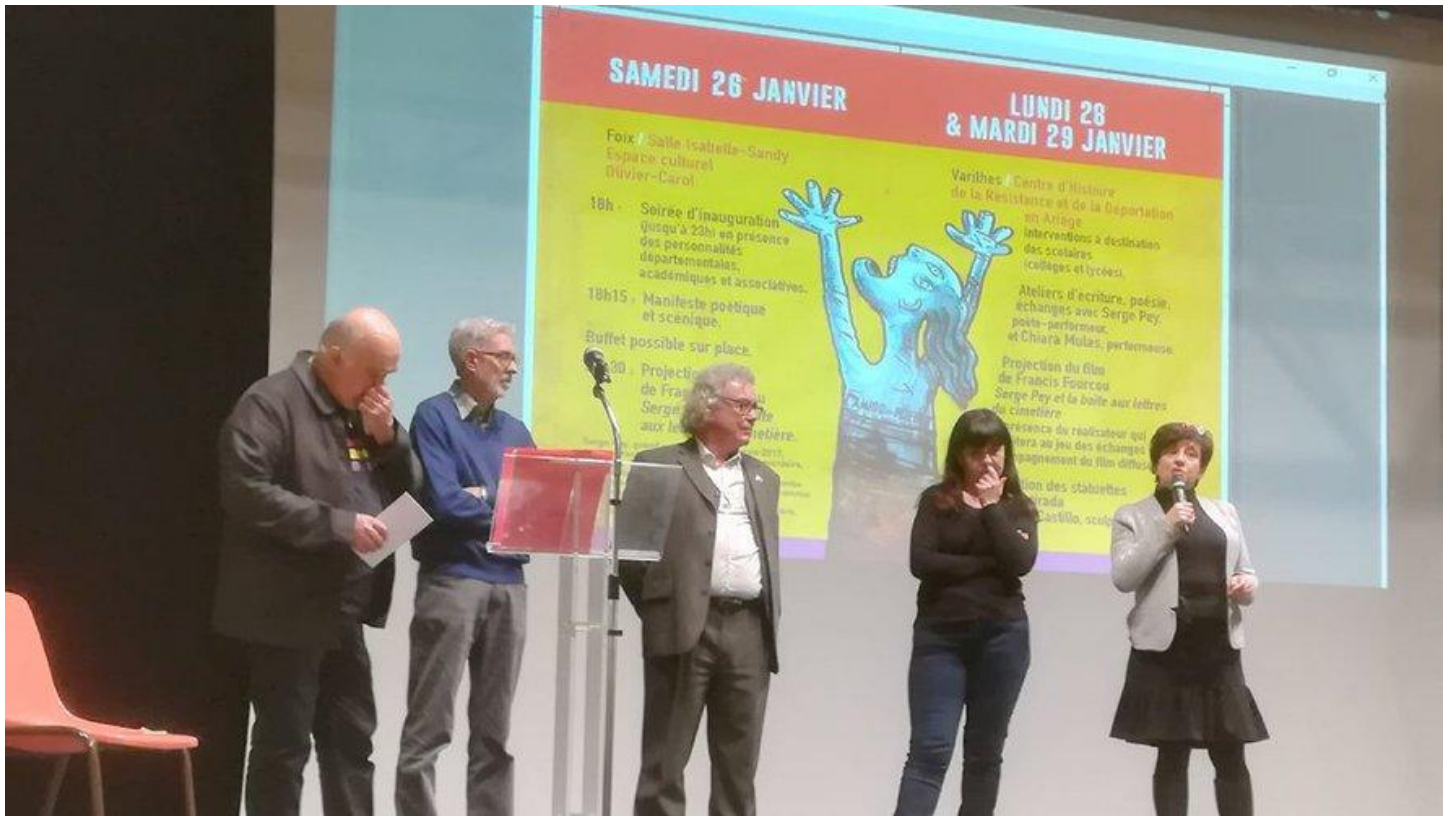
Inauguration à l'église, après la réfection de la toiture.

Verniolle a bien bougé cette année 2018 ! Coté travaux, il y a eu beaucoup de choses. D'abord, les élèves et enseignants de maternelle ont pu faire leur rentrée dans la nouvelle école en janvier. Les anciens bâtiments, quant à eux, ont été démolis. L'autre point fort, c'est l'église. Le toit menaçant de s'effondrer. Un projet qui n'était pas prévu par la municipalité mais qui a su réagir avec efficacité. Le temps de la rénovation, les offices religieux se sont tenus dans l'ancienne chapelle qui a été aménagée dans de brefs délais grâce aux employés municipaux. Aujourd'hui, l'édifice central du village est sécurisé et les pratiquants ont pu retrouver leur chère église. L'hiver a été long et pluvieux, la voirie en a pris un coup et la réfection de sites endommagés était inévitable. Les Verniollais se sont vu remettre, en 2018, leur bac individuel pour les déchets ménagers... ce qui n'empêche pas, hélas, le dépôt d'ordures sauvages.

Sur le plan festif, on compte de nombreuses animations : loto, concerts, conférences, expositions, les portes ouvertes, grâce aux nombreuses associations qui font vivre le bourg. On notera toujours cette participation des Verniollais au Téléthon, le carnaval qui a bien rempli les rues de la commune de cotillons et de rires, la 11e convention de Jeux de rôle, la 2e édition du festival intergénérationnel PartAGEons nos Rires du festival du Livre jeunesse, le 1er festival Feuilles d'Automne, la Coupe Mariani et le show des Ailes Bleues qui attirent toujours autant le public, la fête de la musique, la 1er édition de la journée Méli Mélo avec une exposition Verniolle Mémoire d'Hier et d'aujourd'hui ainsi que la projection du film "Petites histoires verniollaises", réalisées grâce à de nombreuses recherches par des bénévoles et le prêt de film et de photo par les villageois.

Notons également la création de 2 associations : "Les Amis des Arts" pour la sauvegarde de la Croix et de "Qui veut jouer avec moi ? (jeux de sociétés). Notons également les bons résultats des clubs sportifs (Ring Verniollais, KCV, TCV). 2018, une année riche...

Prayols RMF : À l'Estive, Serge Pey convoque les fantômes de la Retirada



L'association Prayols Résistance, Mémoire et Fraternité ont organisé les commémorations./ Photo Y. Garcia Poirier

Entre 150 et 200 personnes ont participé, samedi soir, à la soirée inaugurale des journées de commémorations des 80 ans de la Retirada à l'espace Olivier-Carol. Celle-ci s'est déroulée en présence du célèbre écrivain et poète toulousain Serge Pey. «Les spectateurs se sentaient très concernés pour la plupart. D'autant plus que les intervenants étaient d'une grande qualité», a estimé Gérard Berail, coadministrateur de l'association organisatrice de l'évènement «Résistances, Mémoire et Fraternité» (RMF) de Prayols. «Il y a dans l'assistance des enfants de républicains espagnols qui ont connu cet exode, a rappelé Pascale Canal, adjointe au maire de Foix. Cette soirée nous est apparue d'autant plus importante au vu de l'actualité et des fascismes qui sont à notre porte».

L'élue a également tenu à rappeler que ces migrants espagnols étaient passés par des camps à leur arrivée en France. «Il nous faut regarder en face cette mémoire. L'Histoire est un miroir, le fascisme peut revenir», a-t-elle martelé faisant référence notamment aux récentes manifestations contre l'avortement ou aux mésaventures de l'Aquarius. Dans un premier temps, Serge Pey, accompagné de l'artiste Chiara Mulas, a livré un manifeste poétique et scénique. «C'était un moment très émouvant, grâce, entre autres, à l'écriture ciselée de Serge Pey», a déclaré Pascale Canal. Après une pause dînatoire, la soirée s'est ensuite poursuivie par la projection d'un film réalisé par Franci Fourcou, «Serge Pey et la boîte aux lettres du cimetière». Film dans lequel le réalisateur conte l'histoire d'Antonio Machado qui avait passé la frontière espagnole en 1939 mais était mort peu après dans le village de Collioure. Sur sa tombe, une boîte aux lettres que des gens du monde entier remplissent mais que seuls les poètes peuvent ouvrir.

La Retirada fait référence à une terrible époque de l'Histoire espagnole. En février 1939, des centaines de milliers de réfugiés de la guerre civile espagnole franchissaient les Pyrénées pour fuir le régime fasciste de Franco.

Les commémorations se poursuivront le 15 février à Prayols, le 1er mars à Varilhes et le 8 mars à Foix.

FÉVRIER

AAA'rièges / Arboréal : Dun, une première foire aux greffons prometteuse



Le paradis des amateurs d'arbres de variétés anciennes, un large choix de greffons à leur disposition. / Photo DDM.

L'association AAARièges, prochainement ArboRéal, a pour objectif de transmettre et promouvoir les savoir-faire paysans, en particulier sur les arbres fruitiers traditionnels. Elle organise des formations professionnelles ainsi que des stages pour amateurs.

Dimanche avait lieu, à Engraviès, une manifestation originale, première du genre : une foire aux greffons. Car pour pouvoir greffer des arbres, il faut se procurer des greffons ; c'est la partie supérieure qui donnera le futur arbre, avec toutes ses caractéristiques. De nombreux amateurs, adhérents ou non à l'association, sont venus apporter et récupérer des greffons pour pouvoir ensuite greffer et bientôt se régaler des bons fruits de leurs futurs arbres.

Après un bon repas partagé, animé de vives discussions entre convives, l'après-midi s'est déroulé avec une présentation de l'association Atout fruit et de son opération de création d'un conservatoire végétal ouvert sur la voie verte avec plantation d'arbres fruitiers de variétés anciennes. Et la journée s'est terminée avec un exposé et une démonstration de greffage... afin que les greffons récupérés le matin deviennent réellement de beaux arbres.

Informations sur l'association : aaa_rieges@yahoo.fr ou 06 52 66 05 03.

Autisme 31 : Saint-Jean, rencontres autour de la question du handicap



L'inclusion est le milieu ordinaire pour les enfants porteurs d'un handicap mental ou du syndrome X Fragile.

La Ville de Saint-Jean se mobilise sur la question du handicap, en partenariat avec Autisme 31 et l'association Esperluette. Dans la cadre du premier cycle (ils seront 8 à ponctuer l'année jusqu'au 25 juin), une soirée de rencontres et d'échanges avec des professionnels, des témoignages suivis de débats est prévue demain mardi 19 février, à 20 heures, à l'Espace Palumbo.

Pour Handi'Cap, «l'inclusion c'est le milieu ordinaire». En ouverture de ce cycle est proposée une pièce de théâtre pour sensibiliser le public aux problématiques vécues par les familles avec un enfant porteur d'un handicap mental de manière générale et le syndrome X Fragile en particulier.

Ce spectacle «Instants (X) Fragiles» avec la Cie L'essentiel Ephémère sera suivi d'un débat animé par Florence Pezous, présidente Autisme 31, Claire Magne, déléguée «Fragile X France», vice-présidente d'Esperluette, vice-présidente «Trisomie 31», et Marie Rouhaud, psychologue à la ville de Saint-Jean.

Entrée libre et gratuite, ouverture à tous publics.

Réservation de places conseillée à cyclehandicap@mairie-saintjean.fr.
Renseignements au 05 32 09 68 00

Rock ton bled : Montastruc-la-Conseillère, du rock et de la solidarité



Soraya, radieuse avec Ann, les élus, les membres de l'association et amis.

Un festival de rock est un évènement partagé par des passionnés qui se retrouvent pour écouter la musique qu'ils aiment, en compagnie d'amis, dans une ambiance de folie... mais il peut aussi être autre chose, rock et solidarité peuvent se conjuguer à l'infini. C'est dans cet esprit que l'association Rock Ton Bled organise le festival annuel de rock chaque année. Pour la programmation, de grands groupes de rock se produisent : deux véritables têtes d'affiche, un groupe découverte de rayonnement national et trois groupes de la scène locale, une sorte de tremplin pour eux qui leur permet d'émerger. Et puis, autour de tout cela, un grand projet : sensibiliser au handicap et le faire de manière solidaire.

C'est ainsi que de nombreuses animations gratuites sont proposées le matin avec, parmi tant d'autres, divers stands de sensibilisation au handicap. Les concerts commencent ensuite à 16 heures pour 8 heures de musique... dans une ambiance et un son qui vont «crescendo». Jusqu'en milieu de soirée, de nombreuses familles sont présentes, avec leurs enfants (casques sur les oreilles...). Évènement intergénérationnel.

Tout ceci, grâce aux dix bénévoles de l'association Rock Ton Bled, aidés ponctuellement d'associations ou personnes amies, avec à la tête Laurent Guarido, président, et Stéphane Guiraud qui ont pris la décision, en reprenant en main cette association, d'aider chaque année une association liée au handicap des enfants et faire changer le regard du public sur le festival de rock.

C'est ainsi qu'ils ont remis, en présence du maire Michel Anguille et de Didier Cujives, conseiller départemental, un don à l'association Soraya Trisomie 21. Au cours d'une cérémonie empreinte d'émotion, ils ont offert une guitare à Soraya, ravie de savoir qu'en plus du piano et de la batterie, elle allait aussi apprendre à jouer de la guitare... et un chèque de 300 € à sa maman, Ann, pour l'association.

Autisme 31 : Saint-Jean, les instants fragiles du handicap



Marie Rouhaud, Florence Pezous, Bruno Espic, Claire Magné lors de la présentation.

Le premier volet d'un cycle sur le handicap qui en comptera huit, a mis en scène une pièce de théâtre destinée à sensibiliser le grand public aux problématiques vécues par les familles avec un enfant porteur d'un handicap mental de manière générale et le syndrome X Fragile en particulier.

Ce cycle a été ouvert par Bruno Espic, adjoint aux Finances qui a excusé Céline Moretto, adjointe à l'Education et à la Famille, instigatrice du projet. Il a rappelé les engagements de la municipalité sur l'inclusion des personnes en situation de handicap dans le milieu ordinaire, école, travail, loisirs. Le syndrome de l'X fragile, est un syndrome génétique. Il entraîne des difficultés intellectuelles très variables avec un retard cognitif moyen à sévère.

Le spectacle «Instants (X) Fragiles» de la compagnie «L'essentiel Ephémère» est monté à partir de témoignages de familles. Les personnages qui veulent symboliser, Monsieur ou Madame Tout-le-monde se trouvent désemparés quand on leur apprend «Nous avons trouvé un petit quelque chose» à propos de leur enfant.

Elle a surtout permis d'ouvrir le débat avec Florence Pezous, présidente d'«Autisme 31», Claire Magné, déléguée de «Fragile X France», Marie Rouhaud, psychologue de la ville de Saint-Jean et l'auteur Renaud Rocher.

MARS

FROG : L'espagnol sans frontières



Même si l'effectif se réduit parfois en période de vacances scolaires, Claudine Pocous (au centre sur la photo) assure malgré tout ses cours d'initiation à l'espagnol./ Photo Y. D.

Grâce à l'initiative de Claudine Pocous, professeur honoraire et géroise d'adoption, le FROG compte désormais une section d'espagnol pour adultes qui vient compléter celles de l'anglais de Karen et Mark Evans et du béarnais avec Jean-Claude Marcou-Soulé.

à ce jour, elle compte une dizaine d'adhérents, parmi lesquels une majorité de retraités, soucieux de se perfectionner dans la langue de Don Quichotte, car même s'il s'agit de cours pour adultes débutants, il est souhaitable de posséder déjà quelques notions dans cette langue hispanique. L'objectif est de prendre du plaisir dans son apprentissage et de gagner ainsi en autonomie lorsqu'on voyage en Espagne ou dans les pays latino-américains.

Les cours ont lieu le mercredi, tous les quinze jours, de 19 heures à 20 h 30, dans une salle du foyer rural. Il est toujours possible de s'inscrire, quelle que soit la période de l'année.

Pour les modalités d'inscription et tous renseignements complémentaires, s'adresser à la responsable, Claudine Pocous (tél. 06.11.94.44.47 ; mail : marc_jpp@yahoo.fr).

Yves Dupetit

Club Le Léo de Foix : Des projets dans les starting-blocks pour aider les usagers du numérique



Le Léo de Foix dispose de trois ordinateurs. La structure les a mis en libre accès. / Photo DDM Robin Serradeil

Difficile de réaliser des procédures administratives sans avoir les outils. À Foix, des projets pour accompagner les usagers du web sont en préparation. Comment arriver à réaliser ses démarches administratives sur internet, sans avoir les outils technologiques qu'il faut ? Un calvaire. Un couple de jeunes Fuxéens en a fait récemment la mauvaise expérience. Murielle Hébrard souhaite faire modifier son adresse sur sa carte grise, à la préfecture de l'Ariège à Foix. Problème : les services de l'Etat ont privatisé cette action : la Fuxéenne doit passer par internet. Elle parvient tant bien que mal à commander un duplicata de sa carte grise, mais second obstacle : elle doit obligatoirement payer par carte à la préfecture : «Je n'en ai pas, je n'ai qu'un chéquier ou du liquide», explique la Fuxéenne. Celle-ci doit alors se rendre à sa banque pour débloquer le virement. Elle recevra un code de validation sur un portable... qu'elle n'a pas : «Nous n'avons pas de mobile, et on a l'impression qu'aujourd'hui, si on refuse de se servir de la technologie, on ne peut rien faire, s'insurge Murielle Hébrard. Je n'appelle pas ça un service public.»

Accompagner les internautes : Dans le paysage fuxéen se dégage l'impression que les nouveaux usagers des ordinateurs et des technologies sont laissés bien seuls. Pourtant, la volonté ne manque pas. Au Léo de Foix, un projet est dans les starting-blocks pour proposer des formations sur les préceptes de bases de l'usage d'internet, tout en y garantissant un accès libre : «Nous sommes en train de réfléchir à ce projet avec d'autres associations telles que le bureau d'information jeunesse ou la médiathèque», indique Thierry Portet, directeur du Léo de Foix. Selon le directeur, sur le territoire fuxéen, «la demande se fait au niveau de la connexion sur les sites du gouvernement, pour réaliser des démarches administratives. Ce sont globalement les seniors qui rencontrent le plus de difficultés.»

Des outils en libre accès : Depuis un an, le Léo de Foix dispose d'une pièce dédiée à l'informatique : «Il y a un an, nous avons récupéré du matériel reconditionné par la préfecture de l'Ariège. Il y a trois ordinateurs.» L'accès à la salle se fait à la demande, sous condition qu'aucun autre événement ne soit organisé sur place. Chaque semaine, entre une et quatre personnes se rendent au Léo de Foix pour utiliser ces outils. La préfecture de l'Ariège dispose aussi d'un point numérique permettant de réaliser des démarches en ligne ouvert du lundi au jeudi, de 8 h 30 à 11 heures. Le centre fuxéen met à disposition 3 ordinateurs dans ses locaux.

Robin Serradeil

Autisme 31 : Saint-Jean, Cycle Handi'Cap 2e



Lors du 1er temps du cycle Handi'Cap, Bruno Espic, adjoint au maire, accompagné des intervenantes.

Après la séance d'ouverture avec le spectacle «Instants (X) Fragiles» en février, le 2e temps du cycle «Handi'Cap L'inclusion c'est le milieu ordinaire» aura lieu demain mardi de 19 h à 21 heures, à l'Espace séniors du bâtiment intergénérationnel Les Granges. «Je me pose des questions sur mon enfant, à qui m'adresser ? Éviter l'épuisement parental», autant de thématiques qui seront abordées. Marie Rouhaud, psychologue de la ville de Saint-Jean, interviendra sur comment repérer les interlocuteurs et les personnes-ressources. Dans un second temps, un représentant de la Maison départementale des personnes handicapées de Haute-Garonne (MDPH) expliquera comment remplir un dossier MDPH. «Cet atelier a pour objectif d'apporter des réponses concrètes et simples pour tous ceux qui se posent des questions» indique Céline Moretto, adjointe en charge de l'Education et de la Famille, à l'initiative du projet.

D'autres ateliers sont programmés d'ici le mois de juin prochain. En effet, la ville de Saint-Jean se mobilise sur la question du handicap par un cycle de rencontres, d'échanges et de débats, en partenariat avec Autisme 31 et l'association Esperluette.

Entrée libre et gratuite, ouverture à tous publics, familles, professionnels et institutions. Renseignements au 05 32 09 68 00, réservation des places conseillées à cyclehandicap@mairie-saintjean.fr

Club Le Léo de Foix : Colette Bernard expose au Léo



L'artiste fuxéen de l'atelier «Lou Pastou», Colette Bernard, Thierry Portet, le directeur du Léo de Foix, au milieu des magnifiques tableaux.

Aujourd'hui octogénaire, Colette Bernard, après avoir vécu en Gironde, installée désormais à Toulouse, dans une rue qui porte une dénomination ariégeoise, elle s'est donnée corps, palette et pinceaux à la peinture depuis 20 ans. Une anecdote que peu de gens connaissent. Elle fut conseillère municipale de Bordeaux, sous trois mandats d'un maire emblématique Jacques Chaban Delmas, mais elle a su conserver un charisme et une gentillesse qui frappent.

Elle expose ses 26 œuvres au Léo à Foix, jusqu'au 29 mars prochain. Les visites et les ventes sont ouvertes au public du lundi au vendredi de 9 h à 22 h. Colette Bernard oriente ses tableaux vers la nature avec une touche dominante de différentes couleurs vertes nuancées. Les œuvres ont un format intéressant 50x50 et 60x50 sont les plus nombreuses, elles peuvent être accrochés dans de petits espaces.

Avant de quitter le Léo, elle ira saluer les élèves de l'atelier «Lou Pastou» sis 32, rue des Chapeliers à Foix.

Alpha B : Cazères, des vacances d'hiver bien remplies



Les jeunes ont promené les chiens du refuge Capucine / Photo DDM

Le soleil était au rendez-vous durant ces vacances d'hiver au Cap Jeunes de Cazères.

Au programme, un stage de rap encadré par Sébastien de l'association Alpha B financé par la Communauté des Communes Cœur de Garonne dans le cadre du dispositif parcours éducation artistique et culturel, pendant que d'autres adolescents confectionnaient des niches pour les chiens du refuge Capucine. Les après midi ont été animés par une sortie à la piscine Aqualudia à Muret, des jeux d'équipes au centre, des promenades de chiens du refuge par les adolescents animés d'une belle générosité. Pour finir, lors de la dernière semaine, la médiathèque de Cazères a proposé un escape games digne d'inspecteur gadget : «Nous avons aussi organisé une rencontre avec l'espace jeune de Bérat autour d'un tournoi d'archerie suivi d'une soirée tous ensemble. Tout le monde a retrouvé le chemin de l'école pendant que l'équipe d'animation s'affaire activement à préparer les vacances de Pâques et les séjours de cet été» conclut Isabelle Marque, directrice jeunesse de CAP Jeunes - ALAC Le Plantaurel.

Club Le Léo de Foix : Du côté du Léo, une fin de semaine animée



«La bande à Rodolphe» en action : le vendredi soir, la salle du Léo se transforme en pub irlandais./ Photo DDM.

Cette fin de semaine verra au Léo une importante activité culturelle. Après un concert de Rock qui a rempli, samedi dernier, la salle de restauration de nombreux fans et de décibels à gogo, deux événements majeurs se préparent. Tout d'abord aujourd'hui, dans le cadre des après midi de Monalisa (Mobilisation Nationale pour nos aînés), le printemps des poètes fait une halte au Léo. A partir de 14 h 30 il y aura une lecture de nombreux poèmes, sur le thème de «La beauté». Ensuite la chorale Gaston Phoebus (du club des aînés de Foix) interprétera de nombreuses œuvres de son nouveau répertoire. Enfin il y aura la présentation du recueil de poèmes de l'ACALA (...). Un goûter spécialement préparé par la cuisine du Léo clôturera cette séquence.

Le lendemain soir, comme tous les quatrièmes vendredis de chaque mois, le Léo se transforme en pub irlandais à partir de 20 h. Le groupe musical habituel (La bande à Rodolphe) interprétera des musiques caractéristiques de la verte Erin, propices à une écoute mais aussi à des danses associées. Une petite restauration sera disponible ainsi qu'un espace disponible pour différents jeux.

Club Le Léo de Foix : Cambié et Guilhot en réunion plénière au Léo



La tribune des intervenants en étroite osmose pour débattre des activités de la vie sociale de Cambié et Guilhot en réunion au Léo de Foix.

Le Léo de Foix a accueilli les acteurs du «conseil de la vie sociale» des foyers d'accueils médicalisés de Cambié à Serres/Arget et Guilhot, à Bénagues, lors de leur réunion annuelle concernant les diverses activités existantes ou à mettre en place dans ces deux structures dirigées par Florent Auzou. La Loi du 2 janvier 2002, portant rénovation de l'action sociale et médico sociale (autonomie, protection, cohésion sociale, citoyenneté prévention de l'exclusion des personnes), repose sur une évaluation continue des groupes sociaux, personnes handicapées, âgées, familles vulnérables, précaires ou en état de pauvreté, mise en œuvre par l'Etat, les collectivités territoriales, les organismes de Sécurité sociale, modernisant ainsi les besoins des catégories ci-dessus.

Les personnes handicapées vieillissantes au Cambié

Florent Auzou précise que Cambié accueille plus spécifiquement les personnes handicapées vieillissantes. Il souligne également que trimestriellement chaque structure se réunit individuellement pour évaluer les besoins propres à chaque lieu de vie sociale. Une réunion annuelle a lieu avec la présence de tous les intervenants (usagers, éducateurs, représentant des familles et des professionnels travaillant quotidiennement auprès des résidents). Ces derniers sont élus pour 3 ans et étroitement associés au fonctionnement de leur foyer d'accueil. Cette réunion est dénommée «le conseil de la vie sociale». Ce fonctionnement est issu de la mise en application de la Loi du 2 janvier 2002 et est scrupuleusement respecté. L'ordre du jour étant copieux, les débats ont eu une certaine durée mais compte tenu des enjeux d'une vie sociale tous les points sont examinés à la loupe pour le confort moral et physique des usagers.

Des foyers propriétés de l'Adapei

Les foyers de la vie sociale sont la propriété de l'ADAPEI de l'Ariège, fondée entre autres par Françoise Mahec, sa fille Mme Desplan siégeait avec M. Chabanel (responsable des familles), Béatrice canal 'éducatrice), les représentants élus des usagers, Fabienne Bompard, Didier Auguste, Brice Bernard.

Club Le Léo de Foix : Gros succès du « Printemps des poètes »



Le nombreux public participant au Printemps des poètes 2019

À l'initiative de l'Association de Création Artistique et Littéraire de l'Ariège (ACALA) présidée par Alain Clastres, le Printemps des poètes 2019 s'est invité au Léo de Foix.

La salle de restauration était pleine de poètes, d'amateurs, d'âinés et de leurs accompagnants dans le cadre de Monalisa (Mobilisation Nationale contre l'isolement des personnes âgées) ainsi que des chanteurs de la chorale Gaston Phoebus. Le maire de Foix Norbert Meler et son adjointe chargée du CCAS, Dominique Subra, étaient présents. Cette année le thème choisi était la beauté. Dans une ambiance sereine la lecture, par leurs auteurs (provenant d'Ariège mais aussi de l'Aude et de la Haute-Garonne), de nombreux poèmes a été appréciée par le nombreux public. La chorale, sous la dynamique baguette de Marie claud Long, proposait des intermèdes musicaux appropriés qui étaient souvent repris dans la salle.

Une collation préparée par la cuisine du Léo permettait à tous de continuer à parler poésie et musique et aussi de prévoir des nouveautés pour l'édition 2020. Le recueil «Beauté» était à la disposition des amateurs avec la signature des auteurs présents.

Pour tout renseignement : acalaeditions@orange.fr

Club Le Léo de Foix : Une première « Grande Lessive »



Des membres du conseil citoyen de Foix entourant Pascale Canal et Fabien Guichou sous la corde tendue

Le Conseil Citoyen (C.C.) de Foix avait invité les médias pour une conférence de presse concernant le lancement d'une opération culturelle éphémère le 28 mars prochain. La Grande Lessive emprunte ses étendages aux «grandes lessives» d'autrefois en vue de réunir les habitants d'un même territoire et les détourner à des fins artistiques. Cette opération créée en 2006 a rassemblé à ce jour plus de 10 millions de personnes de tous âges et de toutes origines sociales dans 117 pays du monde.

Sollicité le C.C. s'est emparé de cette corde tendue et, avec le soutien de la Mairie de Foix, a mobilisé de nombreux partenaires : PAAJIP, Le Léo, Le club des aînés, les écoles primaires, l'EHPAD de Bellissen, la maison d'arrêt, et bien d'autres qui s'ajoutent tous les jours. Le thème proposé ce printemps est : «De la couleur, de la lumière».

Nul besoin d'être artiste, seul importe le désir de partager une réalisation personnelle sur une feuille A4. Ainsi se crée une installation artistique éphémère, faite par tous et pour tous autour de la Terre. Le Conseil Citoyen vous attend nombreux le 28 mars à partir de 10 h au petit jardin de la Passejade (à côté de la Halle aux grains) et prépare une très longue corde et des pinces à linge à foison.

InPACTS : Saint-Orens-de-Gameville, Concert caritatif au profit de l'autisme



Le Big Band de Saint-Orens en répétition./ Photo DDM

Les Big Band de Saint-Orens est invité demain soir, par le Ti-Tat Band de Colomiers, pour animer le concert caritatif au profit de l'association Inpacts.

Inpacts accueille, depuis 2009, dans un établissement à Toulouse, des personnes atteintes d'autisme. Elle s'occupe d'enfants, mais aussi d'adolescents et de jeunes adultes. L'objectif : soutenir leurs apprentissages, aider à leur intégration scolaire et sociale, accompagner leurs familles, avec une équipe de professionnels constituée de psychologues, d'éducateurs spécialisés, de psychomotriciennes et d'orthophonistes.

Au répertoire, des standards de jazz : Mister Zoot Suit, Nardis, Feeling Good... Sous la direction de Sébastien Natali, professeur de trompette de l'école de musique à Saint-Orens.

Ce concert caritatif, aura lieu samedi 30 mars, à partir de 20 heures, dans la salle Gascogne à Colomiers.
Tarifs : 10 € pour les adultes et 5 € pour les moins de 15 ans.

Réservations au 05 61 41 84 45 ou sur <http://inpacts.fr/>

InPACTS : Colomiers, Jazz en faveur d'InPacts pour les autistes



Le Ti-Tat Band et l'association InPacts

Samedi 30 mars à 20h à la salle Gascogne, la formation de jazz Ti-Tat Band, sera en concert pour aider l'association InPACTS qui prend en charge les personnes atteintes d'autisme. Le Ti-Tat Band est né à Colomiers en 1999 sous la baguette magique d'Eric Slinn, professeur à Cugnaux et au conservatoire de musique de Colomiers.

Pianiste et saxophoniste, il transmet sa passion du jazz à des élèves de 7 à 77 ans et propose un répertoire des plus éclectique. De Tito Puente à Miles Davis, en passant par Chick Coréa, Georges Gershwin, Antonio Carlos Jobin, il présente la grande palette du Jazz sans négliger d'autres genres tels que rythm'n Blues, funk, rock. L'association InPacts a comme objectifs de soutenir les apprentissages des personnes atteintes d'autisme, d'aider à leur intégration scolaire et sociale et d'accompagner leurs familles. Plus de 100 enfants et jeunes adultes bénéficient de la prise en charge de l'association avec même un lieu de stage inhabituel qui est un magasin ouvert au public, Witoa 8 avenue Frédéric Estebe à Toulouse.

Jazz Band Saint-Orens dirigé par Sébastien Natali, ainsi qu'un Quartet formé à l'initiative de Yorick Geiller feront la première partie du spectacle. Tout ces musiciens seront réunis autour de cette belle association pour interpréter des œuvres de Gershwin, Henri Mancini et sa panthère aux couleurs de Toulouse, Earth Wind and Fire, et bien d'autres encore. Le Ti-Tat Band sera présent sur le marché de Colomiers samedi 30 mars, pour présenter la soirée Jazz, et vendre des milliers de places. Thierry Parisot musicien et organisateur précise : «Le stand du Ti-Tat Band se situera non loin du fromager Jeannot, faites d'un cabecou deux coups en venant achetez vos places au stand du big band».

Réservations et informations, Ti-Tat Band 06 80 15 19 76, Fédération Associative Columérine 05 61 78 29 22, InPACTS 05 61 41 84 45.

AVRIL

Autisme 31 : Saint-Jean, l'école inclusive - 3e temps des rencontres Handi'Cap



Une nouvelle étape thématique dans cette série en 8 temps qui s'achèvera en juin.

Le troisième temps de rencontres, échanges et débats sur le thème de Handi'Cap «L'inclusion c'est le milieu ordinaire» aura lieu demain mardi 2 avril, de 18 h 30 à 20 heures aux Granges (espace séniors). Elaboré en partenariat avec Autisme 31 et l'association Esperluette, il traitera spécifiquement de «L'école inclusive».

Le docteur Catherine Cousergue, présidente GISH (Groupement interassociatif solidarité et handicaps) s'exprimera sur «Comment favoriser l'inclusion des enfants et des jeunes handicapés en milieu scolaire ordinaire». Puis le thème de «l'adaptation scolaire et la scolarisation des élèves à besoins éducatifs particuliers sera traité par Pascal Lalanne (HG-21 : Toulouse ASH2), inspecteur de l'Education nationale, et par Thierry Duez, inspecteur de l'éducation nationale de circonscription. Enfin Bertrand Monthubert interviendra sur le thème «Construire une Université Aspie-Friendly», dont il est porteur national du projet.

Entrée libre et gratuite, ouverture à tous publics, familles, professionnels. Réservation des places conseillée à cyclehandicap@mairie-saintjean.fr
Renseignements au 05 32 09 68 00

Club Le Léo de Foix : De 3 à 104 ans, tous ont participé à la Grande Lessive



Accrochage des productions de l'EHPAD de Bellissen

Créée en 2006 par la plasticienne Joëlle Gonthier, La Grande Lessive a rassemblé hier plusieurs millions de personnes de tous âges et de toutes origines sociales dans plus de 100 pays sur les 5 continents.

Le Conseil Citoyen de Foix (CC), sollicité, s'est saisi de cette opportunité pour créer du lien dans la cité comtale. Le jeudi 28 mars, à 10 heures, près de 300 m de corde à linge avaient été tirés par des services de la mairie dans le jardin de la Passéjade et les bénévoles du CC étaient en place pour accueillir le nombreux public. Des tables, des papiers, des crayons de couleurs et des feutres étaient disponibles pour permettre à chacun de réaliser son dessin; les pincettes à linge en nombre étaient prêtes à l'emploi. Le Paajip avait installé son stand et déployé ses artistes avec pochoirs et bombes à peinture.

Le magnifique soleil accompagnait l'accrochage des peintures par les artistes en herbe et le vent coquin les faisait valser. Le passage des classes de maternelles de l'école Parmentier ajoutait une once de jeunesse à cette opération. La maison de retraite avait délégué une de ses résidentes pour accrocher leurs travaux (dont celui de la doyenne de 104 ans) tandis que l'animatrice de l'atelier peinture de la Maison d'arrêt faisait de même avec les dessins des détenus. Des classes d'autres écoles, des groupes (IME de La Vernière, Club des Aînés, Le Léo de Foix...), des passants, des touristes se sont prêtés au jeu. Un peu moins de 500 «œuvres» ont été suspendues. Le maire ainsi que ses adjoints ont par leur présence montré leur soutien. Un vrai et beau succès, et rendez-vous est pris pour la prochaine édition en Octobre.

Autisme 31 : Saint-Jean, Handicap : débat sur « l'école inclusive »



Une centaine de personnes a assisté à ce 3e temps du cycle Handi'Cap.

Mardi, aux Granges, la ville de Saint-Jean poursuivait son cycle autour du handicap et de l'inclusion en milieu ordinaire, sur un sujet touchant de nombreuses familles : « l'école inclusive ». Plusieurs intervenants de qualité ont débattu devant un public nombreux et attentif. Le Dr Catherine Cousergue du GISH (Groupement interassociatif scolarisation et handicap) a abordé les différentes notions d'enfant handicapé ou « enfant autrement capable ». Pascal Lalanne, inspecteur de l'Éducation nationale chargé de l'adaptation scolaire et de la scolarisation des élèves handicapés, et Thierry Duez, inspecteur de l'Éducation nationale de la circonscription de Rouffiac-Tolosan, ont évoqué les avancées notables dans la scolarisation des enfants ayant un handicap même s'il reste encore beaucoup à faire. C'est Bertrand Monthubert, coordonnateur du projet national Aspie-friendly et conseiller régional, qui a clôturé le débat. Ce projet, porté par l'Université Toulouse III-Paul Sabatier et parrainé par le philosophe écrivain Josef Schovanec, venu 2 fois à Saint-Jean, repose sur une expérience nationale d'intégration universitaire pour les personnes avec autisme. L'objectif est de permettre, à terme, de proposer un parcours individualisé à chaque étudiant avec autisme. Céline Moretto adjointe à l'éducation et à la famille, à l'origine de ce cycle aux côtés des associations Autisme 31 et l'Esperluette représentées par Florence Pezous et Claire Magné, a encouragé le public à poursuivre la réflexion, le 16 avril à 19 h 30, autour du thème sur les loisirs inclusifs.

Le 2 avril était la journée mondiale de l'autisme pour mieux informer le grand public sur les réalités de ce trouble du développement. Plusieurs structures de la ville (ALAE, écoles, LAEP...) ont participé, en menant des actions autour du bleu, couleur symbolique de l'autisme.

La Maison Pour Tous : La semaine sans écran démarre



Cap Nomade était présent sur le marché de Cazères pour sensibiliser le public./ Photo DDM

Faire prendre conscience à tous et en premier lieu aux enfants qu'il est nécessaire de réduire sa consommation d'écran, tel est l'enjeu de la deuxième édition de «La semaine sans écran» organisée par l'espace parents de la Maison pour Tous de Cazères du 10 au 17 avril 2019. Au programme : des défis écoles, des spectacles, des conférences, des débats... Tout est parti en 2018 d'un constat de parents et d'enseignants et d'éducateurs : les enfants sont fatigués, surexcités, et certains comportements sont violents ou manquent parfois d'empathie.

Mélanie Grillou, coordinatrice de l'espace parents, l'explique : «Cette année, nous avons repoussé les frontières de notre territoire. Nous avons trouvé une belle résonance chez nos voisins, et c'est avec un plaisir partagé que nous sommes à ce jour accompagnés de plus de quarante-cinq associations et structures sur notre communauté de communes Cœur-de-Garonne ainsi que celle du Volvestre. Tous ensemble, et avec vous, nous nous lançons ce défi : sept jours en limitant notre consommation d'écrans.» Elle détaille par ailleurs que l'objectif premier de «La semaine sans écran» est de se séparer un moment des smartphones, tablettes, télévisions... Et de (re) découvrir d'autres manières de se divertir et de communiquer.

En profiter pour sortir

Au programme de cette semaine : activités, spectacles pour tous les publics. Mélanie Grillou encourage les gens à se bouger : «Profitez donc de cette occasion pour tester un sport, un loisir qui vous fait envie, pour assister à un spectacle ou un concert». Du côté des écoles, ce sont plus de deux mille élèves qui se lanceront ce même défi, accompagnés par leurs enseignants ou professeurs. «Cette action militante et citoyenne a pour but de sensibiliser aux risques réels de la surexposition aux écrans notamment des jeunes enfants... Il s'agit bien d'un enjeu majeur de santé publique», conclut la coordinatrice.

Le programme complet sur <http://mptcazeres.fr/programme/>

AAA'Rièges / Arboréal : Rimont, un calendrier de formation étoffé



À flanc de colline sur les hauteurs. / Photo DDM.

Munis de leurs outils, la quinzaine de stagiaires se sont retrouvés à la pépinière Auguste, sur les hauteurs de la commune, pour bénéficier de la première formation dispensée par Arboréal. «Nous sommes un organisme agréé de formation», présente Jérémy, l'un des membres actifs d'Arboréal, dont le siège est à Foix. «Gouvernée» par cinq coprésidents, Baptiste, Eliane, Jérémy, Joël et Léa, et une salariée, Emilie, la coordinatrice, tous passionnés et animés par cette envie de transmettre une connaissance du vivant.

L'association œuvre dans la transmission de savoir-faire autour de l'arboriculture fruitière, des petits fruits et du petit maraîchage. Elle propose plusieurs formations sur ces thèmes au fil des saisons. «Les lieux de formation sont fonction du thème en divers endroits d'Ariège, mais toujours chez des professionnels.»

Des modules courts ou plus longs (de deux jours à six mois) accessibles à tout public (professionnels et particuliers), pour l'initiation et le perfectionnement, aux coûts adaptés en fonction de la situation de chacun. Des profils très différents, venus de toute la France et motivés par les aspirations à un choix de vie différent, attirés par l'autonomie alimentaire.

Greffage des arbres fruitiers, conservation et transformation de ses légumes, formation en petit maraîchage ou encore arboriculture fruitière font partie des sessions proposées. «Notre approche de base essentielle est avant tout observer et écouter ce que le vivant a à nous dire pour prendre soin au mieux de lui et adapter nos techniques en toutes circonstances.»

De fait, le maître mot chez Arboréal serait la recherche d'une communion avec la nature. Bio en serait le second. La signification d'Arboréal n'est-elle pas «arbre roi»? Plus d'infos : 06 52 66 05 03, arboréal09@gmail.com

La Montagutaine : Une journée citoyenne favorable à la cohésion sociale



Le parking de Barragné débarrassé de ses débris par une équipe de volontaires motivé(e)s.

A l'initiative de la mairie et en partenariat avec les associations locales Apajh, Bien Vivre à Montégut et La Montagutaine, la journée citoyenne a permis la mise en action de 50 personnes.

Villageois, résidents du foyer du Sabarthès, salariés de l'Esat, membres du conseil municipal, responsables associatifs et aussi quelques enfants, tous avaient revêtu gants, bottes, tenues de travail et de sécurité pour cette journée de sensibilisation à l'environnement. «Je suis ici pour protéger la nature, enlever des déchets balancés qui peuvent être dangereux pour elle, les animaux et les êtres humains. J'ai appris tout ça à l'école pendant la semaine de la rééducation sur le thème vert de la reconnaissance des déchets», confie la jeune volontaire Margaux, entourée de ses camarades et de sa famille. Le «chantier» citoyen et solidaire s'est déployé sur quatre sites, l'objectif étant le nettoyage de la nature et la réouverture des chemins de randonnée. Ainsi, le parking de Barragné malheureusement souvent confondu avec un dépotoir par des usagers non respectueux a été débarrassé de tous ses débris. D'autres équipes ont œuvré sur les chemins du Piémont, bien connus des pèlerins de Compostelle, et sur le court du tennis municipal, pour une intervention de nettoyage des plus efficace. Une action très remarquée fut celle sur le ruisseau du Rosiès, pour un ramassage en kayak de débris flottants ou immergés, avec aux rames Jérémy, éducateur de l'Esat et kayakiste confirmé et sa copilote et assistante, Céline.

«Cette année, l'intervention s'est localisée entre Barragné et la Hille, via le sentier du Piémont. L'année prochaine, nous avons prévu un autre circuit», explique Julien De Joybert, directeur de l'Esat Apajh, très impliqué dans cette journée d'action citoyenne.

FROG : Bons résultats pour les jeunes de l'école de ski



Les différents responsables de la réussite de cette saison de ski 2019, présents à la remise des récompenses. / Photo Y.D.

Jean Garrot et Jackie Couderc, les responsables de la section ski du FROG, avaient convié tous les jeunes skieurs au foyer rural pour la traditionnelle remise des récompenses de fin de saison. De nombreux parents et la plupart des accompagnateurs bénévoles avaient tenu à assister à cette séance de distribution de médailles, en compagnie des moniteurs de la station de Luz-Ardidien qui avaient fait le déplacement à Ger pour la circonstance. Dans son discours d'accueil, après avoir excusé l'absence de son collègue Jackie Couderc, Jean Garrot a rappelé que pour cette saison 2019, 142 enfants du Plateau et de la vallée de l'Ousse, encadrés par 15 moniteurs, 44 accompagnateurs et répartis en 15 groupes de niveau, avaient bénéficié de 5 sorties durant ce premier trimestre de l'année.

Pour sa part, Francis Ponneau, le président du FROG, n'a pas manqué de remercier la municipalité de Ger et la CCNEB pour leur participation financière, ainsi que tous ceux qui ont participé, d'une manière ou d'une autre, à la réussite de cette dernière session sportive.

Après l'attribution de 7 ours, 8 flocons, 25 première étoile, 34 2e étoile, 19 3e étoile, 19 étoiles de bronze, 5 étoiles d'or, 12 flèches et fléchettes et 13 snowboards par Patrick Cazaux, directeur de l'école de ski et son équipe de moniteurs, les participants ont eu droit à la projection d'un petit film vidéo retraçant les meilleurs moments de ces journées mémorables à la montagne. Puis tous ont partagé le verre de l'amitié, avant de poursuivre la soirée autour d'un excellent repas qui a rassemblé plus d'une centaine d'adultes et autant d'enfants.

Yves Dupetit

Autisme 31 / Sesame Autisme : Pibrac, une conférence-débat sur l'autisme



Le docteur Thierry Maffre.

Une conférence sur l'autisme aura lieu le 14 mai 2019 à 18 h 30, à la salle polyvalente de Pibrac. C'est le docteur Thierry Maffre, pédopsychiatre, spécialisé dans l'autisme et directeur du Centre Ressources Autisme de Midi-Pyrénées, qui l'animera.

L'autisme qui est encore un sujet de recherches, est un trouble du développement caractérisé par des difficultés de l'apprentissage social et de la communication. Il n'est pas toujours décelé assez tôt et laisse souvent les familles désespérés, les professionnels qui s'occupent de ces patients et bien sûr les autistes eux-mêmes.

Outre une meilleure connaissance de ce trouble qui aide à accepter la différence, l'un des buts de cette conférence est de donner des pistes pour améliorer la prise en charge de ces patients ; des associations telles que Autisme 31, Sésame autisme ou Toulouse asperger seront également présentes pour donner des réponses à des problèmes concrets. Toutefois, malgré tout le dévouement de ces associations qui aident surtout les familles, il reste encore beaucoup de retard en ce qui concerne la formation des professionnels de la santé et du social ainsi que les spécialistes de la petite enfance et les enseignants.

Le débat pendant lequel l'auditoire pourra poser des questions au docteur sera l'occasion d'expliquer les difficultés rencontrées et les solutions possibles. Un moment convivial clôturera cette conférence gratuite qui s'adresse à tout public.

Contact : Centre Social Aline et Louis Rivals (tél : 05 62 13 93 93).

Sesame Autisme : Villeneuve-Tolosane, nouvelle rencontre entre parents



Les parents d'élèves rassemblés lors de leur dernière réunion.

La fédération des parents d'élèves organise, avec l'association Sésame Autisme Midi-Pyrénées, un café des parents sur le thème de l'autisme.

Les parents d'élèves sont conviés à ce temps d'échanges le mardi 28 mai à 20h, à la Maison du Lac, chemin du lac, à Villeneuve-Tolosane.

L'association Sésame Autisme Midi-Pyrénées est composée de parents bénévoles, affiliée à la fédération française sésame autisme, reconnue d'utilité publique. Elle s'engage à soutenir les familles et les personnes avec autisme. Elle permet de défendre, promouvoir leurs droits et intérêts auprès des pouvoirs publics et des établissements sanitaires et médico-sociaux. Elle organise différents élèves afin de sensibiliser le grand public et les décideurs au vivre ensemble et aux besoins spécifiques de personnes autistes.

Plus d'informations : 06.11.77.31.57

LaDepeche.fr

Club Le Léo de Foix : Au Léo, ce soir



Au Léo ce soir

Au cœur du QPV (Quartier prioritaire de la ville) le Léo de Foix déploie ses multiples talents dans de nombreuses directions (Centre social CAF, internat CFA, restauration associative, hébergement de passage, activités d'éducation populaire...).

Après de long travaux de nettoyage, de réhabilitation et de remise aux normes suite à l'incendie criminel qui a dégradé fortement la résidence étudiante de la rue d'Albret l'ouverture des studios sera effective début juin.

Hier soir, le Léo a accueilli l'assemblée générale départementale du syndicat national des infirmières et infirmiers libéraux. 75 étaient présents sur les 200 que comptent le département. Madame Régine Anglade, secrétaire nationale, a présenté l'avenant N°6 obtenu après 2 ans de négociation.

Vendredi 24 aura lieu le vernissage de l'exposition de 3 artistes locaux qui égayeront la salle de restauration de leurs œuvres colorées. Le soir à partir de 20 heures, soirée irlandaise avec la bande à Rodolphe qui animera avec ses potes une séquence musicale.

Club Le Léo de Foix : L'équipe Monalisa en action



Une table attentive

Mardi dernier, s'est tenu le repas de printemps de l'équipe citoyenne Monalisa (Mobilisation Nationale de Lutte contre l'isolement des Aînés) de Foix.

Les personnes âgées et les bénévoles référents qui les accompagnent se sont retrouvés à la maison intergénérationnelle du Courbet. Là, dans la cuisine, tout le monde a mis la main à la pâte pour confectionner un délicieux repas que tous ont partagé. Ce moment de convivialité, d'échange et de partage a été animé par un guitariste avec des chansons reprises en chœur par les participants ainsi que la lectures de poèmes.

Cette journée a été organisée avec le soutien du CCAS de Foix, du Léo de Foix et de la CAF.

Autisme 31 / Sesame Autisme : Pibrac, un succès pour l'autisme



Des spectateurs intéressés pour la conférence sur l'autisme. / Photo DDM

Une conférence sur l'autisme a été organisée par le Centre Social et Culturel de la Ville de Pibrac et ce fut un succès pour l'autisme.

Cette conférence qui s'est déroulée le 14 mai dernier à Pibrac a attiré un nombreux public composé d'autistes, de parents et surtout de différents professionnels de santé, du social, de la petite enfance et de l'enseignement. Le docteur Maffre, pédopsychiatre et directeur du Centre Ressources Autisme de Midi-Pyrénées a attiré l'attention sur la diversité des profils rencontrés qui demandent des réponses adaptées, ce qui explique qu'on préfère le terme de spectre autistique à autisme.

Ce trouble dont la cause est essentiellement génétique se manifeste par des problèmes de communication (comprendre et se faire comprendre) et par des comportements restreints et répétitifs. L'observation des symptômes est capital, car plus le diagnostic est précoce et plus la prise en charge est efficace (le cerveau du petit enfant est très malléable). Ce diagnostic, long à établir, peut être fait dès l'âge de 2 ou 3 ans.

Les médecins, le CRA (Centre de Ressources Autisme), des associations telles que Sésame Autisme, Autisme 31, Toulouse Asperger, offrent une aide bien utile aux parents inquiets. Toutefois, même si des progrès considérables ont été réalisés depuis 20 ans, il reste beaucoup à faire en France.

La généralisation de l'inclusion en milieu scolaire se passe plutôt bien dans l'ensemble. Cependant, elle peut se révéler violente pour certains autistes qui s'adaptent mal dans un environnement scolaire classique, ainsi que pour les autres élèves et les enseignants. Pendant le débat, le docteur Maffre a répondu avec beaucoup de clarté et de bienveillance à des familles et des professionnels désemparés. Il a été chaleureusement remercié par le public, la Mairie de Pibrac (représentée par plusieurs élus) et par le Centre Social et Culturel.

JUIN

FROG : L'art du sable et des couleurs aux cimaises du foyer rural



Le groupe des exposants, avec l'animatrice Sandra Mousnier (4e sur la photo, à partir de la droite). / Photo Yves Dupetit.

Francis Ponneau, le président du FROG, avait sûrement de bonnes raisons d'affirmer que cette 5e exposition des œuvres réalisées par les membres de la section tableaux de sable était un événement culturel local à ne manquer sous aucun prétexte. Et c'est un public nombreux, plutôt agréablement surpris, mais toujours aussi enthousiaste qui s'est retrouvé le 6 juin dernier, à partir de 19 h 30, au foyer rural, pour découvrir la qualité et l'originalité de la quarantaine de tableaux créés à partir d'une technique très particulière par une douzaine d'artistes en progression constante. Sandra Mousnier, art-thérapeute, spécialiste de ce type d'activité artistique et animatrice des ateliers qui se déroulent tous les lundis de 10 h à 12 h et de 14 h à 16 h dans une salle du foyer, n'a pas caché son plaisir et surtout sa fierté de pouvoir afficher de si belles productions.

Pour ajouter au caractère festif de cette présentation artistique désormais incontournable, les responsables avaient fait appel à la chorale A travers chants, dirigée par une Linda Fernagut toujours aussi dynamique et invité par le biais de Patrick Pastier, violoniste gérois bien connu, le groupe instrumental tarbais Irreal Tango, dont il fait partie avec Jacques Pfeiffer (violon), Jean-Luc Massole (guitare), Marie-Pierre Boudeau (bandonéon), Anne Terrière (contrebasse) et Michèle Lopez (chant), pour l'interprétation de quelques tangos, valse et milongas.

Après l'observation des différents tableaux exposés, tous les participants à ce vernissage se sont retrouvés autour d'un buffet dînatoire et prolongé ainsi agréablement les échanges.

Rappelons que cette exposition sera visible du 8 au 29 juin, à la bibliothèque municipale, aux heures d'ouverture, le mardi de 16 h 30 à 18 h 30, et le samedi de 10 h à 12 h, ou sur demande particulière.

Yves Dupetit

Autisme 31 : Projet Auto'Mômes, pour s'ouvrir au handicap des autistes



Atelier théâtre, chant et danse entre lycéens et enfants autistes. / Photo DDM

Dans le cadre de leur formation, les élèves de 1^{re} Bac Pro SAPAT (Services Aux Personnes et Aux Territoires) du lycée de FRIeumes bénéficient d'un Module d'Approfondissement Professionnel (MAP). Cette année les lycéens ont développé un projet d'accompagnement auprès d'enfants autistes avec l'association «Dominique Auto'Mômes» de Fonsorbes. «L'idée est de confronter les élèves au handicap et aux enfants atteints d'autisme sévère en particulier. Pour cela nous organisons plusieurs séances avec les enfants de l'association Dominique autour de deux ateliers : théâtre, chant et danse d'un côté ; éveil sensoriel et cuisine de l'autre. Les enfants sont pris en charge par les étudiants qui les accompagnent sur les séances. Nous accueillons une dizaine d'enfants lors de chaque rendez-vous. Une sortie pédagogique est également programmée courant juin avec les enfants et leurs parents au Domaine de Fraisse dans l'Aude, un centre d'accueil et de répit pour jeunes autistes et leurs parents. Nous mettrons en lumière ces moments de rencontre par une représentation de théâtre qui se tiendra à la prochaine rentrée», explique Joëlle Lorenzini, enseignante en charge du MAP.

L'intégration des jeunes

L'intégration de jeunes autistes dans l'établissement scolaire a été accompagnée de moments de préparation avec les interventions de Delphine Galonnier vice-présidente de l'association «Autisme 31» et présidente de l'association «Mon enfant bleu», elle-même autiste Asperger, et de Marie-Hélène Barousseau référente autisme au sein de l'association Dominique. Ce projet aura permis à nos élèves de dépasser leurs craintes pour certains et aux enfants de l'association Dominique de passer des moments d'exception, loin de leur quotidien. Une main tendue appréciée par les familles et des temps de rencontre bénéfiques pour tous. L'originalité de cette action aura amené les lycéens à présenter leur initiative au Conseil départemental de la Haute-Garonne le 26 mars dernier lors d'une après-midi de réflexion dédiée à la question de l'inclusion des enfants autistes en milieu scolaire. Ce temps de travail collectif réunissait de nombreux acteurs du monde médico-social : président de la MDPH 31, ARS Occitanie, divers établissements spécialisés (IME, ITEP, etc.), Inspecteur de l'Académie, l'association Dominique et deux de nos élèves ainsi que leur enseignante référente».

Autisme 31 / InPacts : Saint-Jean, à noter sur les agendas



Le marché est transféré allées Victor-Hugo./Photo DDM.

Réparties sur 3 jours la fête de Saint-Jean débutent ce soir. À cause du temps incertain le pot offert par la ville au kiosque place Deferre aurait lieu en intérieur.

« Faites de la musique »

Aux Granges, un atelier Appli hour se déroulera demain à partir de 15 heures aux Granges. Pour les musiciens en herbe, des applications à découvrir pour jouer et faire de la musique. À partir de 6 ans.

Conférence-débat

«Accéder à un habitat inclusif», sera le thème de la série Handi'Cap, mardi 25 juin, à 19 h 30, aux Granges. L'habitat inclusif, habitat partagé et accompagné, qu'est-ce que c'est ? Regards sur les expériences menées en France, temps d'échanges et d'informations, témoignage sur les projets portés localement et réflexion partagée. Quelles sont les différentes alternatives, innovantes ou non, actuellement envisageables pour une personne en situation de handicap en matière de logement ? Pourquoi faire le choix de l'habitat inclusif ? Quels en sont les enjeux ? Avec les associations L'Esperluette, AFTC Midi-Pyrénées, Autisme 31 et Inpacts.

Vernissage Ouest américain. De Los Angeles à San Francisco en passant par Las Vegas et les parcs nationaux, une vaste boucle à travers l'ouest américain et sur la célèbre route 66, une balade agrémentée de paysages fabuleux et de rencontres insolites. Le photographe Gérard Soubiran présentera ses photos mardi 25 juin à 18 h 30, à la médiathèque, pour son exposition qui s'achèvera le 30 juin.

La Maison Pour Tous : Tous en Fête, festival de rencontre et partage



Venez célébrer l'été durant tout le week-end avec l'équipe de la Maison pour Tous./ Photo DDM

En cette fin d'année scolaire, l'été est là et les festivités avec... Pour célébrer les vacances, la Maison pour Tous a concocté un très beau festival «Tous en Fête» basé sur les rencontres et le partage.

Ainsi les 28, 29 et 30 juin, les bénévoles de la structure vous attendent nombreux sur les bords de Garonne. Au programme : des concerts, des animations pour Tous, des spectacles, des ateliers de découverte, des rires, des rencontres, des moments de partage. Une vingtaine de bénévoles mobilisés, une dizaine de partenaires associatifs, des centaines d'heures de préparation et des artistes solidaires. À cette occasion, la Maison pour Tous tiendra son assemblée générale. Son président Ahmed Hamadi se réjouit des dernières évolutions : «La Maison Pour Tous est en pleine extension avec des activités de plus en plus diversifiées : animation locale, animation sur la CCCG, animation du CMJ, accompagnement de l'école de musique de Cazères, «des Clips et des Claps» pour la promotion locale, accueil et accompagnement dans de nombreux domaines, ateliers socioculturels, préventions, accueils d'associations dans nos locaux, aides logistiques... des services de proximité pour l'ensemble des habitants de notre territoire. L'ensemble des acteurs de la Maison pour Tous a mis toute son énergie et sa créativité pour vous proposer un week-end tout en couleurs, avec comme maison un chapiteau de cirque.

Coup d'envoi vendredi 28 juin à 18 heures en bord de Garonne Programme complet sur <https://mptcazeres.fr/>

JUILLET

Club Le Léo de Foix : Le Léo se projette en 2020 pour son AG



Le maire de Foix, Norbert Meler lors de son intervention

Le Léo de Foix a réuni ses adhérents et sympathisants pour son Assemblée Générale statutaire.

En introduction, Norbert Meler, maire de Foix, a exprimé son plaisir renouvelé de retrouver ce lieu où dans sa jeunesse avec d'autres il y a tutoyé l'utopie. En 1968 le club Léo Lagrange était un creuset d'initiatives et d'actions au service de l'éducation populaire, de la laïcité et de l'action sociale. Le Léo est depuis toujours un endroit de confluence et, devenu centre Social (CAF), il est au service de la population de Foix. Son rôle sera conforté par la création de la Maison de Projets accueillie en son sein. Après le rapport moral du président Alain CASIEZ, le directeur Thierry PORTET a développé avec brio les très nombreuses activités et missions assurées par le Léo.

Résidence étudiante et sociale, internat du CFA, restauration associative, 34 clubs d'activités et de multiples animations du centre ancien : guinguettes, concerts, cirque, théâtre... Pour 2020 se projette une importante rénovation pour accueillir plus et servir mieux. Le conseil d'administration a été enrichi par de nouvelles compétences et l'ensemble des rapports statutaires ont été adoptés avant le partage du verre de l'amitié.

La Placette des Arts : Tarascon-sur-Ariège, une galerie à ciel ouvert



Chaque été, le mur en pierres qui fait face à la rue du Barri à Tarascon-sur-Ariège s'habille de peintures et de dessins d'artistes régionaux. / Photo DDM archives.

Hier soir, l'association la placette des arts, dont Monique Rincon est la présidente, a inauguré sa nouvelle exposition permanente à Tarascon-sur-Ariège.

Depuis combien de temps l'exposition existe-t-elle ? L'exposition a lieu tous les étés depuis 2005 et j'ai pris la présidence de l'association en 2010. Mon mari est professeur d'une académie de dessins et de peintures à Tarascon. Un été, ne partant pas en vacances, je lui ai proposé d'exposer les travaux de ses élèves dans son atelier rue du Barri. En face de ce local, à l'extérieur, un mur en pierres s'élève sur la place : un lieu avec beaucoup de potentiel. J'ai fait une demande d'exposition en extérieure à la mairie qui a accepté. La place a aujourd'hui pris le nom de l'association. Cette dernière s'est créée au fil des soirées et concerts organisés.

Quels artistes sont exposés cette année ? Les élèves ne sont plus exposés mais ce sont des peintres de la région. Cette année : Brugolas, peintre décédé dont nous exposons les œuvres depuis 3 ans, Monsieur Mauri, Pamela Amathieu, Roseline Mascaro, Isabelle Hosdain-Labaye, etc. Deux sculpteurs sont également mis à l'honneur pour la deuxième année consécutive.

De quelle manière organisez-vous l'exposition ? En tout, ce sont plus de 100 œuvres exposées. Avec les huit autres personnes de l'association, nous allons essayer d'en installer au maximum en extérieur. Le reste sera dans l'atelier. Les œuvres sont exposées du 8 juillet au 30 septembre, tous les jours de 10h à 22h. L'année dernière, nous avons seulement une exposition en intérieur et une peinture participative en extérieur. Nous sommes tous des bénévoles. Je surveille l'exposition toute la journée et range les œuvres à l'intérieur de l'atelier le soir.

Quel est le public de l'exposition ? Rien n'est payant, tout est accessible gratuitement. Les visiteurs sont très divers. La rue est très fréquentée et en plus, nous sommes en période estivale. Très souvent, quand les gens arrivent dans la rue, ils sont très surpris de voir des œuvres car nous ne faisons pas de communication là-dessus. Mais ils le sont agréablement. Tout au long de l'été, nous organisons aussi des concerts sur la placette.

Informations pratiques : Tarascon-sur-Ariège se situe à 13 km de Foix et à 17 km de Pamiers. Dans la vieille ville, c'est à l'angle des rues Naugé, du Barri et Lacaussade que se dresse la placette des arts. Tout au long des mois de juillet, août et septembre, l'exposition se tiendra de 10 heures à 22 heures. Contact : 06 42 35 84 51/placettedesarts@gmail.com.

Du 8 juillet au 30 septembre. La placette des arts offre aux visiteurs une exposition unique d'artistes locaux.

Manon Van Overbeck

La Placette des Arts : La musique flamenco pour ouvrir la saison d'été



L'association La Placette des Arts propose aux amateurs de musique d'ouvrir l'été avec un concert exceptionnel. Ce vendredi 12 juillet, il devait réunir le duo magique que forment Bernard Sandoval et Serge Lopez, deux noms du flamenco dont les routes s'entrecroisent depuis plus de trente ans. Malheureusement, à la suite d'ennuis de santé, Bernard Sandoval a dû être hospitalisé à quelques jours de la rencontre. Mais le concert est maintenu, sous une forme différente. Par la magie des amitiés entre musiciens, Serge Lopez a invité l'accordéoniste Jean-Luc Amestoy, qui a déjà donné de nombreux concerts avec Bernard Sandoval ou avec lui-même. Ils ont sorti un CD ensemble et ont de multiples projets.

Serge, natif de Casablanca, a nourri son imaginaire de cette ville. Chez lui, la musique est latine, l'identité espagnole et andalouse. Jean-Luc s'est mis à l'accordéon après vingt ans de piano classique. Cet artiste hors norme fait partager au public son univers, des airs simples et enivrants. De leur complicité va naître, vendredi soir, un concert où le flamenco sera là ; mais aussi Claude Nougaro et Marcel Azzola interprétés à leur façon, un généreux mélange entre ambiance festive, métissage culturel et joie de la rencontre. «Le public ne sera pas déçu !» assure Serge Lopez, et on le croit aisément. Ce concert aura lieu vendredi, à 21 heures, sur la placette des Arts, en haut de la rue du Barry. En cas de mauvais temps, un repli est prévu dans l'église de la Daurade. Participation libre.

Jean-Luc Amestoy sera sur scène avec Serge Lopez. / Photo DDM.

LaDepeche.fr

Club Le Léo de Foix : Au Léo, c'est la guinguette qui redémarre



Quelques convives savourant le sambuc lors de l'apéritif de la guinguette

La guinguette du Léo a rouvert ses portes pour l'été, 16 rue Noël-Peyrevidal. Un endroit sympa, entre auberge espagnole et salle de spectacle. A savourer en journée comme le soir.

Parmi ses nombreuses facettes, le Léo de Foix joue un rôle majeur dans l'animation du centre ancien avec ses résidences d'artistes, ses multiples opérations culturelles et sociales ET sa guinguette. Créée depuis trois ans, elle est devenue incontournable et a démarré son cycle estival jeudi.

Malgré les nombreuses autres sollicitations, une petite trentaine de personnes se sont retrouvées dès 19 heures sur la terrasse du Léo pour partager l'apéritif offert et concocté par les cuisines de l'établissement. Pendant cette séquence quelques habitants du centre ancien se sont joints au noyau dur des habitués ainsi que des touristes attirés par l'ambiance conviviale et festive. La dégustation d'un sambuc original fabriqué et apporté par un convive a permis d'évoquer de futures animations : atelier pommes en octobre avec jus de pommes pressé sur place et concours de tartes et croustades ; atelier sambuc l'an prochain, mais aussi lutte contre fracture numérique. Des questions ont été posées sur le rôle de la future maison de projets qui s'installera au cœur du Léo. Place ensuite à l'auberge espagnole où chacun a partagé ses propres plats : magret séché, jambon, melons, salades, oreillettes... Enfin, la placette du Léo s'est livrée aux danseurs avec des incontournables pasos, tangos, valse, mais aussi apprentissage de nouvelles danses en ligne sous la baguette de Ghislaine, la disc-jockey.

Le prochain rendez-vous de la guinguette est le 8 août. Dans son déroulé est prévu l'intervention d'une artiste locale, Sophie Decaune, qui interviendra après le repas partagé et avant la danse et illuminera de son talent la placette. D'ores et déjà, réservez cette date et venez nombreux, vous ne serez pas déçus.

FROG : Une structure essentielle de la vie locale



Les membres du nouveau bureau. Assis au premier rang, de gauche à droite, Fabienne Hamri (vice-présidente), Francis Ponneau (président), Céline Prézélin (trésorière). Debout, Gérard Touzet (trésorier démissionnaire), Maïté Fourcade (secrétaire), Alain Provost (vice-président), Danielle Sanchez (trésorière adjointe). / Photo YD

Depuis sa création en 1966, le Foyer Rural Omnisports de Ger (FROG) vise à favoriser les pratiques sportives, culturelles et éducatives de la commune. A ce jour, il compte 589 adhérents répartis dans 20 sections, avec en plus, 5 clubs associés (marche, tennis, judo, volley-ball et pelote basque).

Lors de sa dernière assemblée générale, qui s'est déroulée en présence des responsables des sections, des présidents des clubs associés ou leurs représentants, du maire Bernard Pouban et de Marie-Pierre Cabanne, conseillère départementale, le président Francis Ponneau a d'abord rendu un hommage au grand absent de cette année, Jean Lagalaye, animateur et secrétaire du Frog, décédé subitement en octobre 2018. Il a rappelé ensuite, les différentes manifestations de la saison écoulée, à savoir, le forum des associations du 1er septembre 2018, le spectacle du «dîner des fauves» par la troupe «Les pieds dans le plat», la participation avec le LPC à l'organisation du Téléthon et de La Géroise... Il a noté la progression constante des effectifs dans la plupart des sections et souligné le dynamisme de ce tissu associatif local, basé sur le bénévolat. Tout en remerciant la municipalité pour la mise à disposition des bâtiments communaux, il s'est inquiété de la pérennité de la subvention accordée par la Communauté des communes nord-est Béarn. Le trésorier Gérard Touzet a présenté dans le détail un budget en équilibre, adopté à l'unanimité. Démissionnaire de son poste après 3 années d'exercice, il a été chaleureusement remercié pour l'excellent travail comptable qu'il a réalisé.

Après les différents comptes rendus d'activités des responsables présents et les remerciements d'usage aux bénévoles et à tous ceux qui participent d'une manière ou d'une autre au bon fonctionnement du FROG, tous les participants se sont retrouvés autour d'un buffet dînatoire, dans une ambiance des plus conviviales. Prochain rendez-vous : Forum d'associations, le samedi matin 31 août, au foyer. Membres du nouveau bureau élus : Président : Francis Ponneau. Vice-présidents : Fabienne Hamri et Alain Provost. Trésorières : Céline Prézélin et Danielle Sanchez. Secrétaire : Maïté Fourcade.

Yves Dupetit

AOÛT

La Placette des Arts : Une première culturelle dans le centre historique de la ville



Près de la Placette des Arts, la porte médiévale de la Leude donnera accès à bien des surprises. / Photo DDM.

L'association La Placette des Arts a initié la première édition de rencontres multi-artistiques nommées «A la croisée des calades», qui se dérouleront du 15 au 18 août. Au programme une exposition de peinture et de sculpture, du théâtre, de la danse contemporaine, du chant lyrique et de la musique. Ce festival se déroulera en plusieurs volets : tous les soirs, un concert sera donné sur la placette des Arts, en haut de la rue du Barry (avec solution de repli en cas de mauvais temps !). Ce moment de musique classique sera précédé dans l'après-midi par un «off» proposant des initiations, des spectacles ou concerts de jeunes talents. De ce fait, l'animation sera continue de l'après-midi jusqu'à 23 heures. Et le dimanche 18 août, dès 17 heures, les «Traverses» offriront un mélange de disciplines de grande qualité, dans un parcours à travers la vieille ville jalonné de belles surprises.

«Une idée qui couvait...»

Monique Rincon, la présidente de La Placette des Arts, est partout, pense à tous, trouve des solutions à tout, heureuse à la pensée de ces rencontres : «L'idée me trottait dans la tête depuis longtemps. Avec Jean-Louis (Manceau, le directeur artistique de la compagnie Féés et Gestes), nous avons évoqué cette possibilité d'une déambulation artistique dans ce quartier plein de charme, mais nous étions tous pris par d'autres activités. Pour cette première édition, nous avons posé les jalons et commencé à réfléchir il y a un an. Les artistes ont tous répondu favorablement, et nous aurons ainsi le plaisir d'accueillir des interprètes de haut niveau.»

Le programme : tous les concerts commencent à 21 heures, sur la Placette des Arts. Le jeudi 15, concert de Ceptuor (ensemble de cuivres des élèves du conservatoire de Toulouse); le vendredi 16, concert d'Angelina (quintet à cordes); le samedi 17, la compagnie de danse contemporaine R2 interprétera Duo et Passage, et le dimanche accueillera l'Harmonie de Foix-Varilhes, sous la direction de Mikaël Celma. Le parcours artistique du dimanche, les «Traverses», réunira la compagnie théâtrale Féés et Gestes pour 5 «bijoux» de Baudelaire à Jean-Michel Ribes ou Lautréamont, la chanteuse lyrique Floria Gentil, la compagnie de danse R2 et l'Harmonie de Foix-Varilhes. Départ à 17 heures depuis le kiosque du quai Armand-Silvestre, pour une déambulation jubilatoire d'environ 2 heures. Tous les spectacles sont gratuits, mais une participation (bienvenue !) est laissée à l'appréciation de chacun.

Club Le Léo de Foix : La guinguette du Léo en pleine forme



Un public conquis par la prestation de Sophie

Le beau temps était de rigueur pour cette deuxième guinguette de l'été au Léo de Foix. L'affiche était alléchante et les Fuxéens du centre ancien (mais pas que), des amis et de nombreux touristes se sont retrouvés sur la terrasse du Léo pour partager un moment de convivialité autour d'un punch et de jus de fruits.

Cela a permis d'échanger sur les valeurs du Léo (solidarité, laïcité, éducation populaire...) ainsi que sur les projets futurs (Maison de projets, résidence étudiante, nouveaux clubs). Ensuite plus de soixante personnes, avec quelques enfants se sont installés pour assister au spectacle «burlesque et chanté» de Sophie Decaunes qui a fait voyager Catharina de Paris à Foix et de Foix à Paris à la poursuite de son amour ; le tout entrecoupé de séquences musicales fort appropriées. Elle a fait interagir le public en proposant la création du village modèle où chacun pouvait projeter ses utopies le tout se finissant par des embrassades et des danses animées.

Des applaudissements fournis ont salué la prestation de l'artiste et une partie du public s'est ensuite retrouvée devant une grande table où chacun avait apporté ses plats préférés : beignets d'aubergine, caviar de courgettes, salades diverses et variées, pizzas, gâteaux, fruits, vins et boissons. Un fond musical permettait à ceux qui le souhaitaient de faire quelques pas de danse. À la demande générale cette opération sera refaite prochainement.

La Placette des Arts : Premières répétitions pour Fées et Gestes



Esther Candaës et Olivier Malaval en répétition, «un duo de choc qui s'entrechoque» !/ Photo DDM.

Dans le local de Fées et Gestes, rue du Barry, les rideaux sont tirés. C'est là, pourtant, dans le plus grand secret, qu'Esther Candaës et Olivier Malaval (qui a collaboré avec la compagnie tarasconnaise pour «La fleur aux fusils») s'activent sans relâche pour les premières répétitions d'un tout nouveau spectacle, «Pour une poignée d'amour». Les deux comédiens font une pause pour lever le voile sur leur travail : «Cette pièce aborde un problème très important, précise Esther : la recherche amoureuse ! Dans les années «20», deux personnages opposés se rencontrent pour la première fois, après avoir répondu à une petite annonce, mais ils ont tous les deux menti ! Entre quiproquos et jeux de mots, il s'agit d'une comédie très tonique.»

Un spectacle pluridisciplinaire

Pour Olivier, «c'est aussi un spectacle musical, puisque nous y avons inclus des chansons de Bobby Lapointe, Francis Blanche, les Frères Jacques, Fréhel, Bourvil, Mireille...» Mais, complète Esther, «c'est aussi une pièce où l'on danse, où l'on rit, où l'on fait les clowns. En bref, des choses qui nous plaisent.» Les parties chantées et dansées sont liées par une trame dramaturgique réelle, pour laquelle les deux complices ont commencé le travail d'écriture en début d'année. «Pour une poignée d'amour» sera créée le 25 janvier 2020 à Tarascon, la ville qui accueille Fées et Gestes en résidence depuis plusieurs années, mais le spectacle est déjà retenu pour le Printemps du Rire de Toulouse, et le festival d'Avignon en juillet 2020.

Fidèles à Tarascon

Leurs fans retrouveront avec plaisir Esther Candaës et Jean-Louis Manceau demain, dans le parcours artistique concocté par La Placette des Arts, pour 5 textes insolites théâtralisés dans 5 lieux improbables. Départ en musique, à 17 heures, depuis le kiosque du quai Armand Silvestre. Les chaussures de marche sont recommandées.

Club Le Léo de Foix : Une exposition de nus et de paysages marins à Ax-les-Thermes



Une exposition de nus et de paysages marins à Ax-les-Thermes

Andrée et Catherine Marrot ont exposé à la chapelle Saint-Jérôme leurs paysages animés, fluides et colorés pour l'une : châteaux, villages, vieilles maisons, granges (paysages parfois âpres mais toujours beaux) d'Ariège et de l'Aude, représentés par Andrée, Ariégeoise d'origine. Des nus charmeurs, épurés, colorés pour l'autre, réalisés en atelier de modèle vivant à Bordeaux, mais aussi un peu de danse. Depuis plus de quinze ans, elles viennent exposer à Ax-les-Thermes quelques jours dans l'été. Mère et fille se rejoignent de temps à autre pour peindre et dessiner ensemble. Cette année, ce fut en Charente-Maritimes, à Oléron et à Bourcefranc-le-Chapus.

Andrée anime des ateliers aquarelle et pastel gras ou sec au Léo de Foix, les vendredis après-midi.

Pour les personnes qui ont loupé leur exposition, il sera possible de les retrouver l'année prochaine pour découvrir leurs nouvelles œuvres. Contact : 05 61 65 18 82.

La Placette des Arts : Tarascon-sur-Ariège, retour sur un été festif



Dans le festival Latino «off», le public a découvert des pépites, comme Cuarteto Tafi, venu d'Argentine.

L'été se termine, mais à Tarascon, grâce à la régie municipale d'animation, à ses partenaires, aux associations et à leurs bénévoles, il laisse dans les mémoires de merveilleux souvenirs. Depuis la fête des couleurs, le 6 juillet, sur le parvis du centre culturel, les manifestations, grandes ou petites, se sont succédé sans interruption, avec une constante : la recherche de qualité. Dans cette optique, la Fête nationale a été à la hauteur avec un bal très animé et un feu d'artifice particulièrement réussi. Le festival Latino, l'un des moments forts de la saison, a remporté tous les suffrages, avec des spectacles et des concerts toujours aussi magiques et surtout un festival «off» revu à la hausse vers l'excellence : du pur bonheur pour les festivaliers. Quant aux fêtes de Tarascon, elles ont connu toujours autant de succès, avec plusieurs temps forts : la projection, dix ans après sa sortie, du film «No pasaran», tourné en partie à Tarascon ; le concert de Claude Arena en hommage à Mike Brant ou encore le feu d'artifice, réellement exceptionnel, du lundi soir.

Outre son habituelle exposition picturale, La Placette des Arts a régalié le public, tout l'été, de concerts très divers, mais avec des interprètes toujours talentueux, avant de proposer, du 15 au 18 août, les «Traverses : à la croisée des calades», des animations autour de la musique, de la danse et du chant. Le final, très surprenant et apprécié du public, était un parcours artistique dans le quartier historique de la ville. Ce week-end ont lieu les 2es Estivades poétiques de Tarascon, chères à Florence Cortès, avec une marraine de poids, Nicole Rieu.

Et pour que l'été se termine en beauté, les Théâtrales de Tarascon proposeront deux excellents spectacles : «Du swing à la plume», un hommage à Gainsbourg et Nougaro (le 27 septembre), et «Nais», de Marcel Pagnol (le 28), par la troupe de Jean-Claude Baudracco.

Renseignements au 05 34 09 88 88.

FROG : Un air de rentrée avec le forum des associations samedi



Francis Ponneau, le président du FROG, toujours prêt à promouvoir chacune des sections qu'il fédère, comme celle de la danse classique et du modern jazz notamment, animée par Valérie Kauffman et Gwenaëlle Huc. / Photo YD

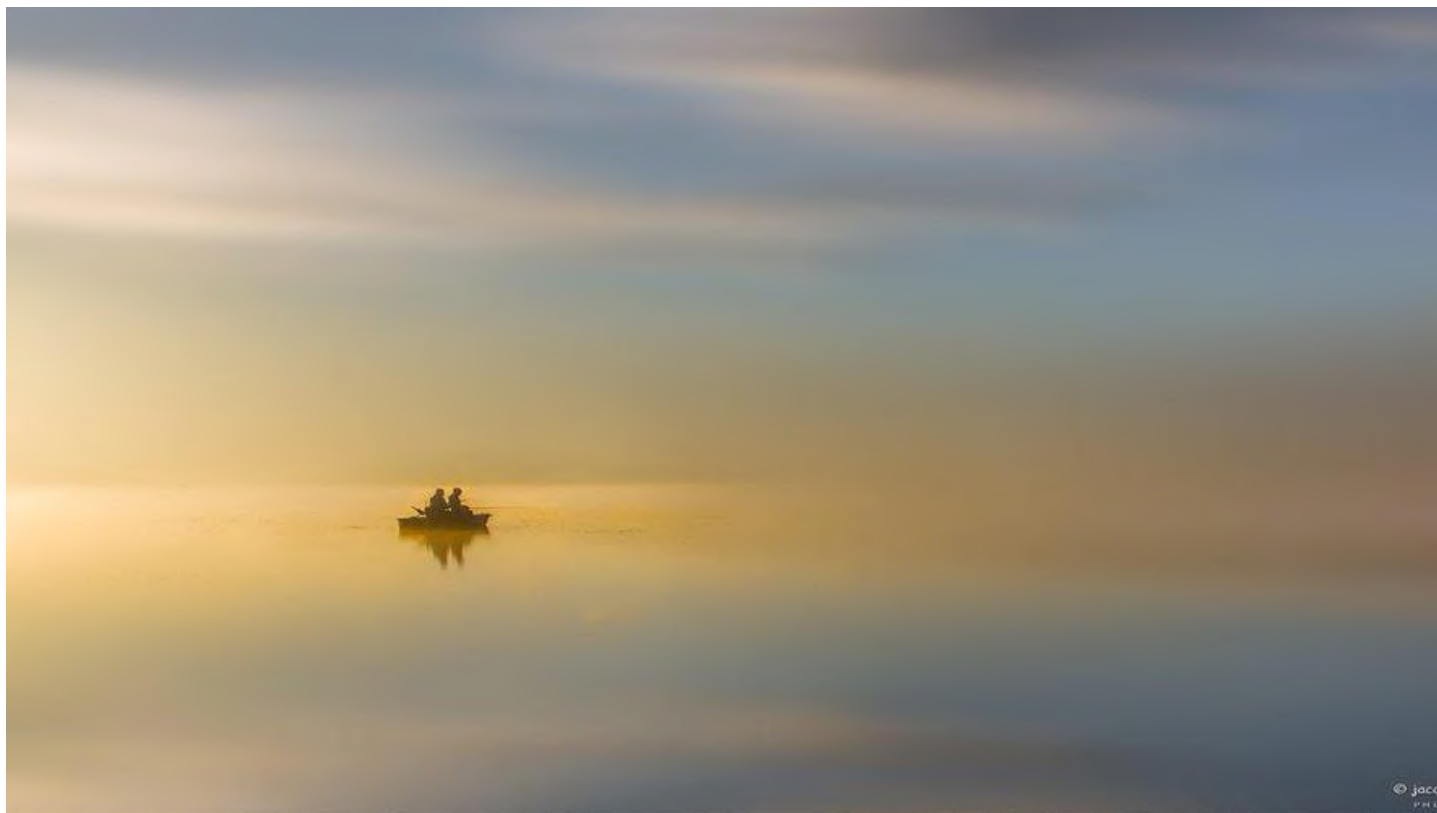
C'est le samedi 31 août, de 10 h à 13 h, à la salle des fêtes que le Foyer Rural Omnisports de Ger (FROG) et les clubs associés présenteront au public les différentes sections sportives et culturelles de la commune. Après une rétrospective des activités de la saison précédente sous la forme de projection des spectacles, galas, soirées, sorties de ski ou autres..., les responsables présents répondront aux questions concernant le fonctionnement et les modalités d'inscription pour les différentes sections et notamment celle des «Amis des jardins et du verger», la toute dernière qui vient s'ajouter au groupe des 26 autres déjà opérationnelles.

Pour les nouveaux résidents dans le village, ce sera l'occasion de découvrir l'ensemble des activités proposées et surtout une excellente opportunité de s'intégrer plus rapidement dans la vie associative locale. Pour les animateurs et leurs fidèles pratiquants, cette matinée d'échanges et de rencontres permettra d'apprécier l'enthousiasme de chacun, à l'orée d'une nouvelle saison qui s'annonce une fois de plus, riche et prometteuse. A 13 h, un apéritif sera offert. Une restauration sur place (buffet froid) est prévue, avec une participation de 7 € par adulte et de 4 € par enfant de moins de 10 ans. Nécessité de réserver le plus rapidement possible auprès de Maïté Fourcade, au 06 88 34 43 98, ou de Francis Ponneau, au 06 85 57 72 39.

Yves Dupetit

SEPTEMBRE

Club Le Léo de Foix : Un Photo-Club qui s'expose, ça fait cliché !



«Quiétude» est l'une des œuvres dans laquelle vous pourrez vous immerger durant cette exposition qui vous réservera de vrais moments de bonheur... et quelques surprises !/ Photo Jacques Delrieu.

Le Photo-Club de Foix et d'Ariège Pyrénées exposera ses œuvres du 9 au 27 septembre au centre culturel de Foix, salle Camille-Claudel, avec en prestigieux invité d'honneur, le Photo-Club de Fronton (Haute-Garonne). Très impliqué pour valoriser les richesses de notre département, le Photo-Club de Foix s'investit depuis plusieurs années auprès d'associations pour des reportages photographiques, à l'occasion de manifestations ariégeoises comme le festival Jazz à Foix, le festival Ingénieuse Afrique, la Nuit du Cheval etc.

Certains membres du Photo-Club ont exposé à titre individuel au Léo de Foix, dans une collaboration appelée à se poursuivre si on en juge l'accueil chaleureux qui lui fut réservé. Vous pourrez également échanger avec eux sur leur stand du forum des associations le 14 septembre. Tout au long de l'année une exposition permanente, mais régulièrement renouvelée, se tient dans les couloirs de l'hôtel de ville de Foix. En outre, grâce au travail et à la qualité photographique des clichés réalisés en son sein, le Photo-Club est présent dans des compétitions nationales de la fédération photographique de France, telles que la Coupe de France images projetées couleur (9e sur plus de 500 clubs) et la Coupe de France images projetées nature. Certains membres s'investissent aussi dans des salons internationaux où ils collectionnent distinctions et médailles. L'exposition donc sera ouverte de 14 heures à 18 heures, tous les jours sauf les samedi et dimanche, avec la présence d'un ou plusieurs photographes avec qui vous pourrez échanger. Son vernissage se déroulera le vendredi 13 septembre à 17 h 30, sous la houlette du maire de Foix Norbert Meler et du président du Photo-Club Dominique Joly.

Découvrez de sublimes clichés sur le site www.photoclubdefoix.com
Pour plus de renseignements : Dominique Joly — 24 route de Foix —
Amplaing — 09400 Mercus-Garrabet — Tél. : 06 86 59 20 11

La Montagutaine : Les premiers pas de la Rando découverte



La Rando découverte, axée sur la découverte de l'environnement, remplace désormais la Marche populaire./ Photo DDM, archives.

L'association d'éducation populaire «La Montagutaine» inscrite dans la fédération «Loisir Éducation Citoyenneté» (LEC) et initiatrice de l'évènement a décidé de rebaptiser et de gérer différemment cette animation devenue incontournable dans ses agendas.

Après une quinzaine d'éditions, l'évènement qui rassemble chaque année plus de 200 marcheurs se détache de la fédération des sports populaires et adopte une gestion plus autonome. Elle devient une randonnée à forte orientation pédagogique et de sensibilisation à l'environnement. La Rando Découverte sera ouverte aux marcheurs de tous âges et de toutes conditions physiques sur deux circuits respectivement de 5 et 12 km à travers champs, bois, vignes et coteaux sur les traces de la journée citoyenne (voir édition du 23/04/2019). C'est à l'issue de 3 réunions de réflexion et de préparation que la manifestation est annoncée pour le 29 septembre 2019, avec un partenariat associatif et humain élargi puisque sont impliqués le comité des fêtes, l'association Bien Vivre à Montégut, l'APAJH, les habitants de Cazaux qui entre autre auront la charge du dispositif de sécurité.

A noter également un partenariat particulier avec les 3 écoles du RPI et l'ALAE pour des interventions socio culturelles surprise. Pour s'associer à la trentaine de bénévoles déjà mobilisés ou simplement s'informer sur l'organisation, une réunion publique est proposée le 19 septembre 2019 à 20h30 à la salle polyvalente.

FROG : Belle affluence au Forum des associations



En l'absence du responsable Jean-Pierre Léro-Troubet, c'est son épouse Pascale qui a enregistré les premières inscriptions de la nouvelle section, Amis des jardins et du verger. / Photo Y.D.

Cette année encore, Francis Ponneau, le président du Foyer Rural Omnisports de Ger (FROG), et son équipe de bénévoles avaient de bonnes raisons d'être satisfaits : le samedi 31 août, de 10 h à 13 h, à la salle des fêtes, la plupart des responsables des sections sportives et culturelles de la commune étaient présents pour accueillir à leur stand un public relativement nombreux et apparemment motivé.

L'occasion pour eux, évidemment, de présenter aux personnes intéressées les principales modalités de fonctionnement des activités proposées et d'enregistrer les premières inscriptions pour la nouvelle saison.

De l'avis général des participants, ce fut une démarche promotionnelle très positive, tant pour les sections déjà bien ancrées dans le paysage associatif local que pour les deux nouvelles initiatives qui ont fait leur apparition cette année, le qi gong (prononcer «tchi kong») et les Amis du verger et des jardins, notamment. C'est Marie-Claude Lassalle qui, lors d'une première séance gratuite, le lundi 16 septembre, de 19 h à 20 h, présentera le qi gong, cet art ancestral aux bienfaits multiples qui trouve ses origines en Chine.

Et Jean-Pierre Léro-Troubet, professeur honoraire, passionné d'arboriculture, réunira les amis des jardins et du verger, selon des modalités qu'il précisera à ceux qui se seront inscrits pour ces échanges en matière de jardinage (renseignements au 06.84.19.11.89).

En fin de matinée, tous les participants ont eu droit à un cocktail offert par le FROG, suivi d'un repas convivial qui a rassemblé pas moins de soixante-dix convives. Une excellente manière de signer, pour certains, la fin des vacances et d'aborder dans de bonnes conditions une reprise qui ne saurait tarder.

Yves Dupetit

Club Le Léo de Foix : Les aînés préparent une création culturelle inédite



Une partie des acteurs de ce magnifique projet sur la placette du Léo

Porté par La Limonaderie, pôle artistique et culturel, un projet culturel et de cohésion sociale a été sélectionné et financé en partie par la politique de la ville et la communauté d'agglomération. Il a pour objectif de réaliser une mobilisation citoyenne pour rétablir la place de la personne âgée isolée dans notre vie publique.

Pour faire le point du chantier culturel et relationnel en cours, les différents acteurs, la mairie de Foix, La Limonaderie et Le Léo (point focal Monalisa) se sont réunis avec les accompagnants Monalisa (MObilisation NAtionale pour Lutter contre l'ISolement des Âgés). Avec le titre générique, «Te souviens-tu notre ville?» il sera fait une collecte chez les personnes âgées de leurs souvenirs, et de le croiser avec le présent. La première démarche de Joëlle et Hugo auprès de Juliette, Marie-Jeanne et Carmen a été très riche et permet d'envisager un matériau culturel et social extrêmement intéressant. La poursuite de la collecte se fera durant le mois de septembre et d'Octobre et les accompagnants seront aussi sollicités pour être acteur de leur propre action de bénévole. L'objectif de sensibiliser l'opinion publique à l'isolement social des âgés et à ses conséquences passera par une création inédite, culturelle et sociale, présentée à un large public, où les personnes âgées et leurs accompagnants joueront un rôle, aidés et appuyés par des professionnels. Ainsi nos aînés retrouveront une place active dans la Cité, les bénévoles en seront valorisés et une dynamique citoyenne pourra s'enclencher et susciter l'engagement d'autres bénévoles. Contact : joelle@lalimonaderie.com

OCTOBRE

Club Le Léo de Foix : L'UPPF visite les « vieilles forêts » au Léo



Séance de questions à la fin de l'exposé./ Photo DDM

La salle de restauration du Léo de Foix accueillait la deuxième conférence du cycle 1 «Du cœur à l'ouvrage» de l'Université populaire du pays de Foix. Animée par Philippe Falbet, animateur de l'Observatoire des forêts des Pyrénées centrales, la conférence a entraîné la quarantaine de personnes présentes dans ce milieu riche d'espèces végétales et animales et un peu mystérieux.

Le conférencier a brossé un tableau général des cycles sylvicole (entre 150 et 200 ans) et biologique (entre 300 et 400 ans) et a parcouru avec le public les «vieilles forêts». Celles-ci sont définies par une absence d'exploitation sylvicole et caractérisées par des très gros arbres, des arbres en fin de vie.

Dans le massif pyrénéen ce sont seulement 1 000 hectares qui ont été répertoriées et une petite surface en Ariège, surtout dans le Couserans. De magnifiques photos ont présenté les nombreuses richesses végétales qui se développent dans ce milieu protégé et les animaux emblématiques du massif qui y ont trouvé leur habitat. On compte plus de 10 000 espèces (faune et flore) dont le grand tétras, le chat forestier, la martre et de nombreuses autres.

«Ces réserves de richesse biologiques sont parfois mitées par des exploitations sylvicoles», souligne Philippe Falbet. Le partage de la forêt entre espaces nationaux ou communaux et espaces privés «entraîne parfois des conflits», indique le conférencier. L'Office national des forêts (ONF) est le garant de l'aménagement forestier «mais la vigilance est de mise pour éviter les coupes rases inopportunes et les aménagements intempestifs», conclut M.Falbet.

La Montagutaine : À la rencontre des nouveaux arrivants



Les nouveaux arrivants accueillis dans la salle du conseil./ Photo DDM.

Cette semaine, comme chaque année, les nouveaux arrivants dans la commune ont été invités à la mairie. Le but était de faciliter leur intégration, d'exposer leurs attentes, de découvrir ou de mieux connaître les différents fonctionnements et possibilités qui leur sont offerts, de faciliter la communication au sens large. Les dix nouvelles familles étaient conviées.

Le maire et quelques conseillers municipaux, la directrice du RPI, des représentants des associations APAJH, La Montagutaine, Théâtre de la Terre, musée des enfants du château de la Hille étaient aussi là pour proposer leurs activités et répondre aux questions.

Tour à tour, chacun s'est présenté et une localisation géographique rapide a été faite. Le maire a exposé tout d'abord le bilan global sur le fonctionnement, les travaux en cours et à venir, détaillés par les conseillers, ainsi que les différents contacts, horaires de permanence et autres détails pratiques à connaître... La répartition des classes sur les communes du RPI s'est retrouvée au centre des discussions puisque pas moins de dix enfants ont déjà rejoint l'effectif des classes de Pailhès, Montégut et Loubens et trois nouveau-nés assurent une partie de la relève.

Ces échanges ont été très appréciés et se sont terminés autour du verre de l'amitié.

Prayols RMF : 9e Rencontres Prayolaises, regards sur la photographie de guerre

Les 9e Rencontres Prayolaises ont lieu du 8 au 19 octobre.

Le thème en est cette année «Regards sur la photographie de guerre».

— Le 10 octobre à 20 h 30, à Prayols, Salle polyvalente. Entrée gratuite. Conférence : « Evolution et importance du photoreportage dans le monde contemporain » par Béatrice Dillies, responsable départementale de la Dépêche du Midi en Ariège et Thierry Bordas, photoreporter à la Dépêche du Midi.

— Le 11 octobre à 20 h, à Prayols, Salle polyvalente. Entrée gratuite. Rencontre littéraire avec Serge Mestre, pour son livre « Regarder », paru aux éditions Sabine Wespieser. Le livre est consacré à l'une des premières femmes reporter de guerre : Gerda Taro. Maryline Lambert anime la rencontre.

— Le 18 octobre à 21 h, à Prayols, Salle polyvalente. Entrée gratuite. Conférence : «L'Espagne de 2019 sous le poids de la guerre civile et du franquisme» par Florence Belmonte, professeure à l'université de Montpellier.

— 19 octobre à 20 h 30, à Prayols, Salle polyvalente. Entrée payante. Concert : Eric Fraj – La Vida – auteur compositeur

interprète : Eric Fraj guitare espagnole : Morgan Astruc. Mise en espace sonore : Mingo Josserand – Lumières ciselées : Alain Pialat. Tarif : 10 euros.

Au cours de la semaine, les scolaires sont accueillis sur les lieux d'exposition à Prayols, sur des ateliers, avec la participation de l'INSPE, site de Foix et Gilles Labadou. Des ateliers pédagogiques aux Archives Départementales de l'Ariège sont mis en place. Partenariat avec la librairie «Le relais de Poche» (Verniolle) du 9 au 19 octobre, salle polyvalente de Prayols et avec le PAAJIP.

Les partenaires des 9e Rencontres Prayolaises : Prayols RMF, Mairie de Prayols, Mairie de Foix, Conseil départemental, Conseil Régional, Département des Pyrénées Orientales, MAIF, MGEN, LEC Grand Sud, UPPF, L'Estive, Musée d'Histoire de Catalogne, Musée d'Art Jaume Morera Lérida, Mairie de Lerida, l'Education Nationale, INSPE, site de FOIX, PAAJIP, Archives départementales 09, Radio Transparence, Le relais de poche, Santa Cruz de Moya, La Gavilla Verde, La Dépêche du Midi, D. Lefilleul/Le fil graphique.

MFO

Prayols RMF : Pays en guerre, l'info en première ligne



Les rencontres prayolaises ont lieu jusqu'au 19 octobre cette année. Le thème : la photographie de guerre. Deux expos ont été inaugurées hier, l'une à la mairie de Foix sur le bombardement de Lérida en 1937, l'autre à la mairie de Prayols sur la vie au camp de Mauthausen. L'association Prayols, Résistances, Mémoires et Fraternité reste fidèle à ses origines en mettant ainsi en valeur deux photographes aujourd'hui décédés proches des Républicains espagnols.

Mais elle a aussi choisi de montrer l'évolution du journalisme de guerre en invitant deux journalistes de La Dépêche du Midi. Thierry Bordas a été récompensé au festival international de photojournalisme à Perpignan pour ses photos sur l'explosion d'AZF, un autre terrain comparable à la guerre. Mais c'est au Kosovo, où il s'est rendu quatre fois, et en Bosnie, où il a été trois fois, qu'il a véritablement pris des risques pour faire son métier. Autre invitée, Béatrice Dillies, responsable départementale de l'édition de l'Ariège et spécialiste de la question kurde, qui s'est rendue plusieurs fois en Irak et a été blessée sur la ligne de front avec Daesh, à 15 km de Mossoul. Tous les deux donneront une conférence ce soir, à 20 h 30 salle polyvalente de Prayols. Entrée gratuite.

/Photo DR

LaDepeche.fr

Club Le Léo de Foix : La brioche de la solidarité pour l'ADAPEI 09



Vente de la brioche à Pamiers avec un résident de Monié qui tient le stand.

Comme chaque année l'UNAPEI (Union nationale des associations de parents et d'amis d'enfants handicapés) organise, au cours du mois d'octobre, l'opération «brioche» dans la plupart des régions de France. Cette année, pour la première fois, l'ADAPEI de l'Ariège s'est jointe au mouvement. Les objectifs de cette opération sont multiples : rendre visible le handicap et sensibiliser le public ; valoriser les associations qui accompagnent au quotidien les personnes porteuses de handicap ; favoriser une société inclusive où chacun aura sa place ; expliquer les nombreux projets locaux et, par l'achat d'une brioche, apporter sa modeste pierre solidaire pour rendre la société plus inclusive. L'ADAPEI 09, forte de ses 600 personnes accueillies dans 21 établissements et services accompagnés par plus de 550 professionnels, s'est mise en ordre de marche pour cette opération : mobilisation des salariés, mise à disposition de locaux et de la logistique nécessaire (factures, livraisons, gestion,...). Les brioches sont fabriquées par un établissement et service d'aide par le travail (ESAT) d'Enveitg (Pyrénées-Orientales) avec des techniques ancestrales, sans conservateurs ni additifs.

En plus des salariés de l'association et des parents et amis de nombreuses structures, associations et entreprises participent à l'opération. On peut citer le Crédit agricole, qui est un partenaire fidèle ; Intermarché, le Sporting-Club appaméen, le «Léo» de Foix, Continental, le Chiva... et d'autres qui rejoignent le mouvement de solidarité.

Des bénévoles et des personnes en situation de handicap tiendront des stands lors des marchés de Pamiers, Saint-Girons et Tarascon et vous accueilleront avec plaisir au cours de ce mois de la brioche de l'ADAPEI 09.

Prayols RMF : La liberté de la presse au cœur des Rencontres Prayolaises



Les nombreux intervenants et officiels entourant les maires de Prayols et de Foix Dominique Delpiroux (photo), Thierry Bordas et Béatrice Dillies sont intervenus devant des lycéens de Pamiers jeudi. / Photo DDM, B. D.

Après le vernissage de l'exposition à Foix des photos d'Agusti Centelles sur le bombardement de Lérida du 2 novembre 1937, la quasi-totalité des participants (dont certains venus de Lérida) s'est retrouvée à Prayols pour l'inauguration des 9es Rencontres Prayolaises organisées par l'association Prayols, Résistances, Mémoire et Fraternité. Pendant les nombreuses interventions se faufilait une petite interrogation : ces 9es Rencontres seraient-elles les dernières ?

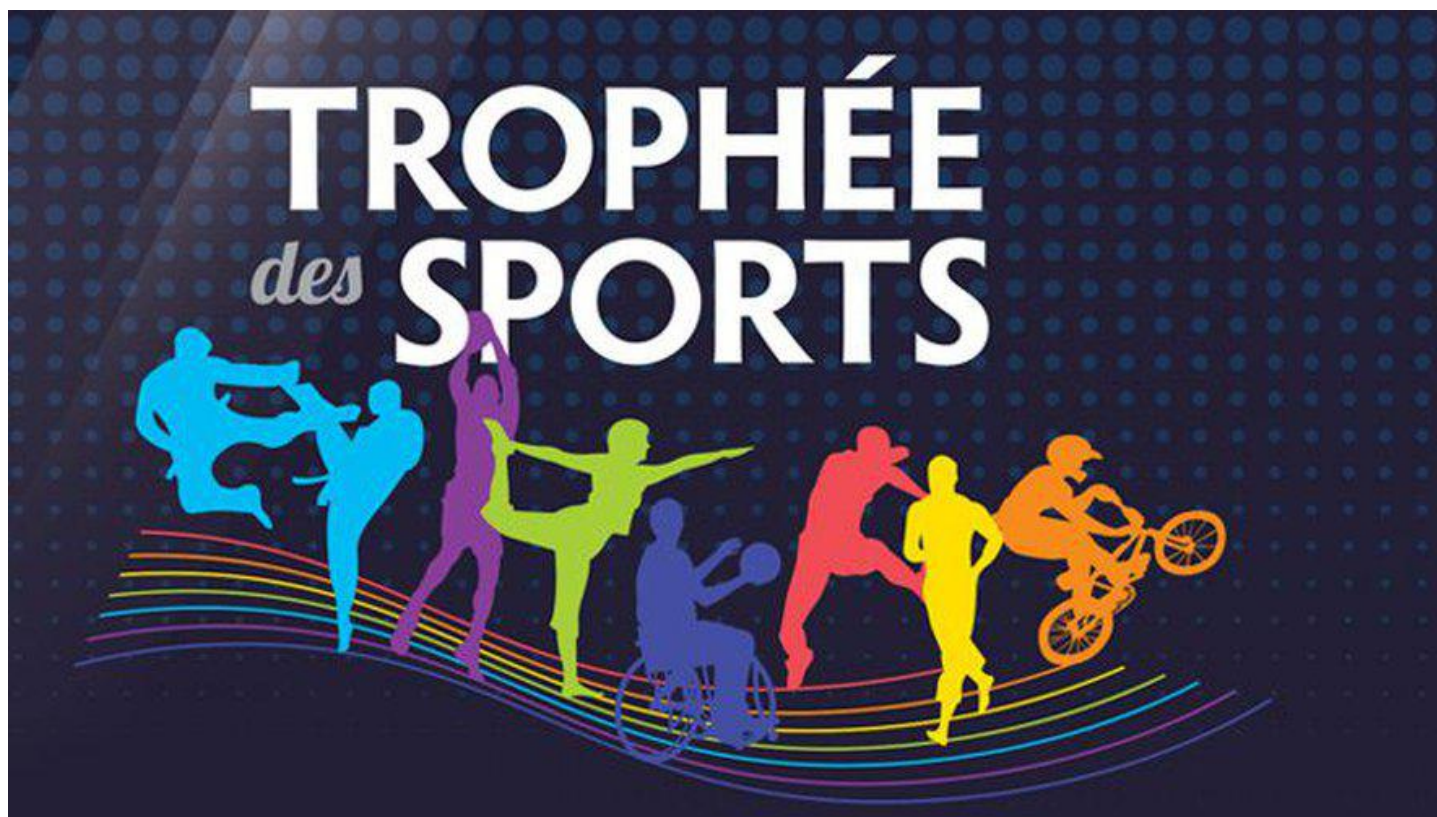
Sur le thème «Regards sur la photographie de guerre» les nombreux intervenants ont développé leur propre analyse mais tous ont convergé sur cette impérieuse nécessité d'avoir des photos «libres» (c'est-à-dire non biaisées ou orientées) des événements et des conséquences des conflits. À la mairie de Prayols, on a aussi pu admirer l'exposition «Au-delà de Mauthausen» avec des photographies de Francesc Boix.

Jeudi, des journalistes de la Dépêche du Midi sont venus parler de la liberté de la presse et de l'exercice de leur métier en zone de guerre, au Kosovo et en Bosnie pour la photographe Thierry Bordas, en Irak pour Béatrice Dillies la responsable départementale de l'édition de l'Ariège. «Personnellement, je n'avais pas envie de changer la face du monde avec mes photos, mais j'avais envie de comprendre ce qui se passait», a expliqué Thierry Bordas qui a parfois pris des risques pour s'écarter des sentiers battus par les agents de communication des protagonistes : retenue pendant 10 heures par des miliciens serbes, ou tirs de kalachnikov sur le véhicule qu'il avait loué avec d'autres journalistes au Kosovo.

Les Rencontres prayolaises se poursuivent à Foix et Prayols jusqu'au 19 octobre (entrée gratuite dans les deux expos). Elles se concluront samedi prochain par un concert d'Éric Fraj, à 20 h 30, salle polyvalente de Prayols. Entrée payante : 10 €.

NOVEMBRE

Sesame Autisme : Découvrez la catégorie « handicap » du Trophée des Sports de la Haute-Garonne



Trophée des sports 2019

L'accès au sport des personnes en situation de handicap, quel qu'il soit, est aujourd'hui bien intégré dans les mentalités. Des efforts importants ont été faits ces dernières années et les initiatives commencent à se propager. Au niveau national comme au niveau local dans nos associations, la place est désormais faite aux personnes souffrant de handicap. La politique sportive du Conseil département traduit cet effort. La collectivité encourage ainsi la pratique du sport adapté au travers de plusieurs dispositifs de valorisation et de promotion notamment. Mais aussi en soutenant les communes et les intercommunalités dans l'implantation d'infrastructures adaptées.

Plusieurs fédérations portent également haut les couleurs du sport et du handicap, comme la Fédération française Handisport qui a plus de 60 ans d'existence et qui s'appuie sur trois valeurs essentielles : la singularité, l'autonomie et l'accomplissement ; et sur 4 pôles d'actions : le sport bien-être et loisirs, les jeunes et le développement, la formation, et le haut niveau. Il y a aussi la Fédération Française de Sport Adapté qui a reçu délégation du Ministère des Sports pour organiser, développer, coordonner et contrôler la pratique des activités physiques et sportives des personnes en situation de handicap mental, intellectuel et/ou psychique. Elle représente plus de 1 300 associations et quelques 63 000 licenciés et 86 disciplines sportives.

Présentation des 15 candidats 2019

Stade Toulousain Athlétisme : Après avoir accueilli un jeune autiste de 14 ans, le club souhaite ouvrir une section handiathlé pour proposer du fauteuil athlé sur 100, 200 et 400 m. Un entraîneur va passer en ce sens dans la saison, son Certificat de Qualification Handisport.

Académie Christophe Tiozzo : Ancrée au sein du quartier du Mirail, elle a mis en place un dispositif d'accueil de jeunes autistes (36), en lien avec l'association Sésame Autisme qui bénéficient de cours spécifiques. Ces cours sont dispensés sans la pression de la compétition.

Foyer Rural de Lavernose-Lacasse : Association comportant 3 sections sportives affiliées aux Fédérations de badminton, de basket et de taekwondo, le Foyer rural de Lavernose-Lacasse anime la vie sociale en créant du lien entre habitants et pratiquants du sport-handicap lors de l'organisation de manifestations.

Judo Club de Villeneuve-Tolosane : Un fois par semaine, ce club du sud toulousain tient un cours à destination des jeunes en situation de handicap. Il envisage pour cette saison l'intégration de certains d'entre eux aux cours dispensés aux valides.

AS Villemurienne Ski : Depuis deux ans, l'association locale de promotion du ski alpin accueille deux enfants autistes avec des résultats positifs sur leur accès à la pratique.

Tennis Club de Cintegabelle : Structure tennistique, elle accueille des pensionnaires de l'ASEI des Hauts de Laurède à qui elle dispense des leçons autour d'un moniteur de sport titulaire du BEES. Par ailleurs, elle prête du matériel et offre la licence à une éducatrice de l'ASEI.

L'US Colomiers Natation Sportive : Avec ses 571 licenciés, l'association sportive ouvre une section sport adapté à laquelle participent 8 nageurs de 12 à 18 ans. Ces derniers ont participé à la compétition du club le 11 mai dernier.

L'Amicale Sportive Bouliste Rieumoise : Depuis 30 ans en lien avec différents ESAT de son secteur, le club accueille chaque semaine plus de 40 personnes handicapées venant pratiquer la boule lyonnaise. Plusieurs fois sacrés champions de France (équipes et individuels), leur formation est assurée par les éducateurs des ESAT.

Triathlon Toulouse Métropole : Depuis 2 ans, le club soutient une paratriathlète (catégorie PTSS) avec plusieurs actions en sa faveur : facilité d'accès aux d'entraînement et au stage de Ligue, facilités matérielles, prise en charge de la tenue trifonction de compétition, mise à disposition particulière d'un encadrant du club.

Toulouse Judo : En collaboration avec le Centre éducatif spécialisé des déficients visuels (CESDV), l'association accueille un jeune public et a organisé une journée "Vis mon sport" où valides et déficients ont pu s'entraîner ensemble. Le club dispose d'un éducateur spécialisé et formé, de trois licenciés autistes et d'un aveugle.

Toulouse Iron Club : École de basket fauteuil créée en 2016, le Toulouse Iron Club favorise la pratique du basket auprès de jeunes en situation de handicap physique de 12 à 18 ans. L'augmentation régulière de ses effectifs (7 garçons et 5 filles) démontre sa pertinence. Quatre jeunes ont représenté le club aux Jeux de l'Avenir de Valence en mai 2019.

L'Association Sports et Loisirs 31 : Avec 7 sections (dont une pour les jeunes), l'association propose des activités sportives adaptées à ceux qui sont en situation de handicap physique ou mental en lien avec des établissements médico-sociaux.

Bessières Basket Club : Le club s'appuie sur l'expertise d'un technicien du basket handisport qui lui a permis d'organiser et d'accueillir une rencontre de basket fauteuil avec l'équipe de France Handisport des moins de 22 ans.

Foyer rural de Belberaud : La section tai-chi-chuan du foyer rural de Belberaud accueille depuis trois ans des résidents du foyer de vie Pierre-Henri de Baziège.

Saint-Jory Handball : La section a organisé la 1e édition de Hand'Ensemble, un tournoi régional et amical de hand fauteuil et hand adapté. Quatre équipes ont répondu présente, encadrées par 9 services civiques et 20 bénévoles.

Feuilles d'Automne : Verniolle, voyage, arbre et mots



En photo avec Pabloramix, le chauffeur et bateleur de mots, l'équipe de l'Alaé, Magali Loze, Coralie Tavela et Marlène Van de Ketterij, les enseignants Sylvie Clément, Stéphanie Barbosa et Olivier Châtelain.

En lien avec le festival Feuilles d'automne qui se déroule au Relais de poche et qui met en lien les intervenants culturels de la commune, c'est avec joie que l'équipe pédagogique de l'école H.- Munoz a retrouvé Pabloramix, artiste chanteur, animateur d'ateliers de création poétique et littéraire. C'est pendant cinq à six semaines, de mi-septembre aux vacances de Toussaint, que l'artiste, qui virevolte avec les mots, est intervenu au sein des classes de Mmes Barbosa, Clément et M. Châtelain, ainsi qu'à l'Alaé, dirigé par Magali Loze, en lien avec l'Ehpad de la commune. Au menu, deux ateliers, l'un tournant autour des voyages dans le département et la région, l'autre autour de l'arbre à mots. Concernant l'atelier consacré au voyage, les élèves devaient, sur une carte, repérer des lieux connus de l'Ariège. Ils devaient ensuite produire un texte à oraliser reprenant le thème du voyage, laissant fuser les idées, associant en rimes les noms des villes et activités, ce qu'ils aiment faire avec les amis, la famille, leur passion. Le deuxième atelier leur permettait de construire un arbre avec différentes branches. Une sur la musique et/ou le cinéma. Sur chaque branche, ils associaient, par exemple, des instruments, des chanteurs, des titres, des paroles. L'élève produisait ensuite un texte en mixant tous les mots. L'Alaé a repris aussi des ateliers, assez proches, permettant d'associer les élèves aux résidents de l'Ehpad.

Ces derniers ont participé avec joie à cet échange relationnel. Au début beaucoup plus timides que les enfants, les aînés ont, en dernière séance, demandé et osé prendre la parole.

La dernière séance a permis aux élèves et aux résidents de s'exprimer à l'oral sur le thème du voyage en embarquant dans un train imaginaire avec Pabloramix aux commandes de la caméra. Cette année, les productions ne seront pas des affiches qui orneront les murs, mais des interventions orales entre récitation, entraînement slam et présentation poétiques, qui ont été projetées lors du festival.

De belles productions pour faire rêver... et voyager.

Club Le Léo de Foix : Université populaire, un écrivain catalan « né dans un encrier »



La conférencière, Bernadette Truno, entourée de Colette Franco et de Gérard Bérail (UPPF) dans la salle du Léo./ Photo DDM

L'Université populaire du pays de Foix (UPPF) avait invité ses adhérents et les amateurs de beaux écrits dans la salle du restaurant du Léo.

Bernadette Truno, docteur d'Etat en littérature contemporaine, a entraîné son auditoire sur les pas de Ludovic Massé, écrivain catalan écrivant en français, qui se définit ainsi : «Je suis né dans un encrier, mais un encrier d'encre rouge». Après une enfance heureuse avec une double culture française et catalane et accompagné par son père enseignant, il est reçu à l'école normale à Perpignan. Il écrit à 27 ans un premier roman suivi de plusieurs autres et rentre chez Grasset. Il est un des représentants de la littérature prolétarienne dans laquelle il exprime toute sa sensibilité. Il est en compétition avec Malraux pour le Goncourt. En 1944, il quitte précipitamment Perpignan et trouve refuge à Saint-Girons. Il reviendra ensuite en Ariège tous les ans. Auteur de nombreux romans (dont «Vin pur», «Le refus») et de plusieurs nouvelles, il est l'inspirateur de beaucoup d'écrivains engagés.

Sesame Autisme : Boxer avec l'académie Christophe Tiozzo

«La boxe souffre parfois d'une mauvaise image, alors quand on propose à de jeunes autistes d'en faire, c'est souvent compliqué au départ» assure Lauriane Chazelas, responsable administrative de la salle de boxe «Académie Christophe Tiozzo». Située à Basso Cambo, cette association souffle ses dix bougies.

«Améliorer les gestes»

Depuis 3 ans, les 900 m2 de salle accueillent chaque samedi matin et après-midi de jeunes autistes Asperger pour des entraînements de boxe adaptée. «Ici, on fait de la boxe anglaise» explique Lauriane Chazelas, «mais avec ces jeunes, on fait de la médiation de boxe. Il n'y a pas autant de contact qu'en boxe anglaise. On se concentre sur l'amélioration des gestes, sur la concentration.»

Avant d'ouvrir un créneau spécifique aux jeunes autistes, l'association avait ouvert un cours de handiboxe. «On avait une demande de la part de certains jeunes et de certains parents» raconte Lauriane Chazelas. Il a donc fallu former les entraîneurs.

Chaque samedi, le jeune boxeur Anatole vient s'entraîner sous les conseils de son coach Théo Jouniaux./ Photo ABT



Grâce à l'association Sésame Autisme 31, ces formations ont pu être dispensées pour s'adapter à ce nouveau public. Aujourd'hui, une vingtaine d'enfants s'entraînent chaque samedi. Le principe a même été repris dans les salles de Saint Gaudens et de Béziers. Malgré le succès, l'appréhension est toujours présente du côté des parents. «Ils se disent souvent que la boxe est trop violente, que ce n'est pas possible d'en faire quand on est autiste. L'image de ce sport est à améliorer, parce qu'en l'occurrence, ce n'est pas une pratique violente pour ces jeunes» affirme la responsable administrative de la salle. Les familles ont le droit d'assister à une séance pour comprendre en quoi ce sport adapté consiste.

Et ensuite, la pratique fait son effet. «Les parents nous font régulièrement part de la progression de leurs enfants avec la boxe. Beaucoup parmi eux acceptent plus facilement le contact avec les autres grâce à ce sport.»

Rebonds ! : l'insertion sociale grâce au ballon ovale

Les genoux couverts de terre et les cheveux trempés par la pluie, Foued, 11 ans, a le sourire. «Je voulais faire du rugby depuis longtemps mais c'était trop loin», explique l'élève de 6^e au collège Maurice Bécane de Toulouse. Ce mercredi, Margot l'accompagne à son entraînement dans le centre-ville. «Foued est fan de rugby, il est assidu et son comportement en club est super», s'enthousiasme l'une des éducatrices socio-sportive de Rebonds ! Depuis 2004, l'association utilise le ballon ovale comme vecteur d'éducation et d'insertion sociale et professionnelle pour les jeunes en difficultés d'Occitanie. «On a différents types de publics : jeunes, ados, les jeunes filles, résume Jules Sire, directeur. Mais l'enjeu est que le sport ait toujours une place spécifique, comme un levier dans l'accompagnement».

Rebonds ! intervient dans les établissements scolaires des quartiers «politique de la ville» pour des initiations au rugby. «On a des cycles de six séances, explique Margot, sur le terrain. Le but, ce n'est pas forcément d'être bon au rugby, c'est d'apprendre des valeurs».

Lors de ces interventions, les éducateurs socio-sportifs, accompagnés de l'équipe pédagogique, repèrent les jeunes plus fragiles et avec une appétence pour le rugby. «On n'est pas un club, on amène les enfants vers les clubs avec lesquels on est conventionné en leur proposant une relation privilégiée», détaille Jules Sire. Comme Foued, 150 jeunes de 6 à 21 ans, bénéficient d'un suivi spécifique sur toute l'Occitanie. «On réunit différents partenaires : l'école, l'éducateur, des assistantes sociales et le club, complète le directeur, lui-même rugbyman. On veut éviter que les difficultés ne se cristallisent et créent de plus gros problèmes». Rebonds ! favorise la pratique féminine du rugby avec son projet «l'essai au féminin», mais également l'insertion professionnelle avec un parcours d'accompagnement social sport emploi.

De quoi permettre aux jeunes les plus fragiles de rebondir.

Cécile Marchand Ménard

Club Le Léo de Foix : L'Espéranto toujours présent



Inauguration à Burret.

L'Espéranto est une langue transnationale dont le nom signifie : «Celui qui espère». Tel était le pseudonyme de l'initiateur de cette langue : le docteur Zamenhof, médecin et linguiste, qui la proposa en 1887, à Varsovie. Conçue avec précision, l'Espéranto est facile à apprendre, même seul ou par correspondance. Sa facilité résulte d'une grammaire régulière et d'un système de dérivation qui permet de créer, d'une façon naturelle, les mots, à partir de racines internationales. Par l'Espéranto, chacun peut établir, non seulement des contacts plus directs et sans discrimination avec des personnes ou familles de culture différente, mais aussi contribuer à la réalisation d'une communauté transnationale, dans le respect de toute identité. À Foix, pour les sources les plus anciennes que nous ayons, l'espéranto aurait été enseigné par un Républicain espagnol réfugié à La Bastide-de-Sérou. Puis, après-guerre, le chef de gare était espérantophone. Dans les années «soixante», c'est à l'Ecole normale de Foix qu'un groupe s'était mis à l'espéranto (sans professeur), d'après le témoignage de M. Rougé, ancien maire de Verniolle lors de l'inauguration de la «Salle de l'Espéranto – Raymond Pons», du nom du fondateur des «Cercles d'Etudes Espérantistes de Pamiers» (1967) puis «Cercle d'Etudes Espérantistes de l'Ariège» (1970). Dans les années 80, c'est à la Poste que l'on trouve Victor G., espagnol également. Puis Claude F. et Georges C. présentèrent une conférence sur le sujet pour la «Libre-Pensée» de l'Ariège. Dans les années 90, c'est à l'Equitable que redémarrèrent des cours publics avec Victor G., Kinou D. et quelques autres qui avaient commencé à Verniolle avec Raymond P. ou Edwige Portes. Puis ce fut l'arrivée, ou plutôt «le retour» de René Ballaguy à Burret. Il relança des cours plus réguliers (avec 10-12 élèves) au Foyer Léo Lagrange, puis des émissions hebdomadaires à Radio-Transparence et des cours chez lui, à Burret... jusqu'à l'inauguration du «Chemin de l'espéranto». Il tissa aussi des liens avec les milieux scolaires et périscolaires en plusieurs lieux du Département.

L'élève le plus constant de René B. est le président du Léo, Alain Casiez. Celui-ci prit la suite, initia un autre cours à Montgailhard, lança le «Café des Langues» au Léo, y organisa plusieurs «Fêtes de l'Espéranto» pour la fédération Espéranto-Midi-Pyrénées autour du 15 décembre (anniversaire du Dr Zamenhof), la prochaine se déroulera cette année à Toulouse. On peut joindre Alain C. par téléphone (06 63 64 34 05) ou se rendre au Léo pour demander renseignements, cours, présentation de la langue.

La Maison Pour Tous : Cazères, le repas de l'amitié revient en décembre



Les associations de Cazères ont à cœur de travailler main dans la main.

Pour la seconde année consécutive, six associations de Cazères organisent le repas de l'amitié mercredi 4 décembre à 12 h 00 à la salle des fêtes.

Ce collectif interassociatif (Maison pour Tous, Croix Rouge, Secours Catholique, Restos du Cœur, Ressourcerie Récobrada et Le Garde-Manger) propose ainsi de partager un moment de convivialité. Au programme : apéro-concert avec "Sébastienopol" l'homme-orchestre, échange de petits cadeaux (chacun amène un cadeau à partager), paella, et dessert partagé (chacun amène un dessert à partager).

Inscription dans l'une des 6 structures organisatrices avec une pièce de 2 euros par participant.

ANNIE MITAULT

Club Le Léo de Foix : Vers une résidence d'artistes au Léo



Danser avec le soleil

Au cours de l'assemblée générale de l'association La vie d'artiste qui se tiendra au Léo de Foix aujourd'hui à 14 h sera formalisée une convention avec le Léo pour mettre en place une résidence d'artiste.

En lien avec son travail de création et son univers artistique, La vie d'artiste explorera à Foix les possibilités d'actions de sensibilisation, de médiations, d'animations littéraires et de production artistique. L'association a toutes les compétences requises pour étendre ces dernières à l'art-thérapie lui permettant ainsi de toucher les publics en difficultés sociales.

ALAIN CHAPUIS

DÉCEMBRE

Club Le Léo de Foix : Tout Foix, Tout flamme, les préparatifs s'intensifient en coulisse



C'est une production coopérative, dans l'esprit de Tout Foix, Tout Flamme : un groupe de volontaires s'est attaqué hier au panneau enflammé

L'événement est en gestation depuis des mois, mais les préparatifs s'accroissent désormais. Tout Foix Tout flamme, deuxième édition, approche à grands pas. L'an dernier, pour cette seconde édition annulée à la dernière minute, c'est les habitants du Courbet qui s'étaient mobilisés pour confectionner des silhouettes de carton. Les promeneurs pourront d'ailleurs les voir, samedi 14 décembre : elles décoreront les fenêtres de l'hôtel de ville. Cette année, l'Estive a fait appel à la Biz'art'rit, association culturelle installée depuis cinq ans dans le centre ancien, pour réaliser un projet éphémère. Il sera présenté lors de l'inauguration officielle de Tout Foix Tout flamme. "Il s'agit d'une œuvre participative, détaille Loïc Marchand, de la Biz'Art'Rit. L'idée est de reproduire le visuel de la saison 2019/2020 de l'Estive et de le reproduire avec des clous et des allumettes sur une structure de 2,5 mètres sur 1,20 mètre. Des allumettes collées les unes aux autres. Il suffira d'allumer pour avoir, d'un coup, le visuel". Pour réaliser le dessin, ou pour faire les trous où seront fichées les allumettes, la Biz'Art'Rit a lancé un appel aux bénévoles, tant à l'Estive qu'au Léo. Une vingtaine de personnes ont répondu à cet appel "On y trouve des enfants et des adultes de l'atelier dessin de la Biz'Art'Rit. Et des membres du Léo et de l'Estive, reprend Loïc Marchand. Hier après-midi, le choc des marteaux a résonné sur la véranda du Léo, pendant plusieurs heures.

La flamme comme outil de dessin : "Ce qui me plaît dans ce projet, qui complète ce que j'avais déjà réalisé aux Beaux-Arts, c'est le caractère éphémère de cette création. L'allumage va être très bref. Et les résultats fonction notamment du vent. On peut maîtriser certains éléments, mais ça prend beaucoup de temps, conclut Loïc Marchand. Hier, l'équipe de l'Estive a procédé de son côté aux repérages de l'inauguration de l'événement, sur la placette du Léo. La troupe de la compagnie Carabosse est attendue ce lundi, à Foix. Le montage des installations de métal, dans les rues de la ville, aura lieu à partir de mardi, avec le soutien de jeunes de la Mission locale. Des essais d'obscurité (le centre ancien devra être plongé dans le noir, lors de Tout Foix Tout Flamme) est programmé pour jeudi prochain, vers 22 heures.

Les commerçants associés : Carole Albanèse, directrice de l'Estive et Christine Bellouère, secrétaire générale, ont accueilli hier les commerçants de la ville au Léo, pour détailler l'organisation de Tout Foix, Tout Flamme, qui aura lieu dans une dizaine de jours, le samedi 14 décembre. Trois horaires leur avaient proposé, afin de s'adapter au mieux à leurs plannings, très différents en fonction des professions. Carole Albanèse a rassuré les commerçants sur la sécurité de l'événement et leur a aussi donné des affiches et des photophores, pour décorer leurs vitrines. Enfin, la directrice de l'Estive a lancé un appel à un « petit » mécénat qui permet aux participants d'avoir, en échange, un kit de décoration complet.

Club Le Léo de Foix : Une résidence d'artiste au pied du château comtal



C'est l'aboutissement d'un long travail qui s'est conclu le 30 novembre par la signature d'une convention de résidence d'artistes.

Initiée par Céline Cacciolati, sociétaire de la Société des Auteurs et Compositeurs Dramatiques et Henri Marcoux pour "La vie d'artiste", et relayée par Marie Christine Duflau, animatrice socio-culturelle au Léo de Foix, cette coopération a de grandes ambitions.

Permettre la réalisation d'actions multi-artistiques contemporaines (danse, vidéo, écriture, ...) s'inscrivant dans les valeurs d'éducation populaire du Léo ; développer des actions de sensibilisation, de médiation, d'animations littéraires, de productions artistiques ; initier une art-thérapie fondée sur les propres compétences de "La vie d'artiste" pour toucher tout type de public en particulier ceux en difficultés sociales ou se trouvant en marge de la société. Comme le dit si bien l'association : "prendre en main le fil de sa vie c'est passer de l'espace de réparation à l'espace de création".

Un programme d'interventions élaborées en commun sera bientôt disponible et s'appuiera sur le diagnostic territorial réalisé dans le quartier prioritaire mais aussi sur les ressources du Léo Centre Social.

« La vie d'artiste » sur la terrasse du Léo au pied du château illuminé après signature de la convention avec le Président du Léo./Photo DDM.

Contacts : contact@leodefoix.com et contact@laviedartiste.info

Correspondant

La Maison Pour Tous : Cazères, elles ont tricoté pour le Téléthon



Les membres de l'atelier tricot ont travaillé pour la bonne cause

Elles sont une quinzaine à se réunir tous les mardis et vendredis après-midis à l'atelier tricot de la Maison pour Tous.

Sous la houlette de leur animatrice Suzanne, elles réalisent vêtements et accessoires pour toute la famille dans une ambiance très conviviale. Habitué à réaliser des travaux pour participer aux fêtes de fin d'année scolaire, l'atelier tricot s'est de nouveau mobilisé pour le Téléthon. Lors du marché de Cazères, ces passionnées des pelotes de laines ont exposé et vendu de magnifiques vêtements pour enfants au profit de l'AFM-Téléthon, soit près de 200 euros.

Correspondant

FROG : Ger, bienvenue aux nouveaux habitants



Les participants au premier « pot » de fin d'année, offert par la municipalité. / Photo Y.D.

En cette fin d'année calendaire, la municipalité avait convié les responsables des associations géroises, ainsi que les nouveaux résidents de la commune, à partager le "pot" de l'amitié, réunis pour l'occasion dans la salle des fêtes du foyer rural, le vendredi 13 décembre. L'occasion pour le maire, Bernard Poublan, de préciser que cette année 2019 avait été marquée par l'arrivée de nombreux Gérois, due en partie à l'application des règles d'urbanisme propres à la commune, mais également grâce au caractère attractif dont jouit ce village. On trouve ici de nombreux services de proximité et l'on bénéficie d'un tissu associatif riche et varié, très apprécié par l'ensemble de la population.

C'est à ce titre d'ailleurs que le premier magistrat a tenu à remercier chaleureusement tous les bénévoles pour leur engagement dans les 25 sections sportives, culturelles et solidaires, regroupées autour du Foyer Rural Omnisports (FROG) présidé par Francis Ponneau, ainsi que ceux des 18 clubs sportifs et autres, associés.

Aux nouveaux habitants qui avaient répondu à l'invitation, il a rappelé le rôle essentiel que ces bénévoles jouent en matière de dynamisme et de bien-être au sein de la communauté. Il les a encouragés à profiter des activités existantes et à s'inscrire à leur tour, s'ils le souhaitent, dans cette démarche participative, initiée depuis de nombreuses années par leurs prédécesseurs. Pour sa part, la municipalité met à la disposition des associations l'ensemble des moyens permettant de travailler et de s'exprimer dans les meilleures conditions possible. À charge pour chacune d'elles de respecter les règles indispensables pour le bon usage des locaux et du matériel attribués.

Après une présentation individuelle des nouveaux Gérois et l'annonce de la fin de son mandat au mois de mars prochain, il a invité chacun à déguster un petit cocktail, accompagné d'un buffet servi par les membres du conseil municipal.

Yves Dupetit

La Placette des Arts : Contes et paillettes demain en l'église de Tarascon



Le concert de Noël, l'année dernière, avait attiré la grande foule. /Photo DR.

Le dimanche précédant Noël, c'est désormais une tradition : l'Orchestre d'harmonie Varilhes-Foix et l'association Placette des Arts proposent un concert de Noël en l'église Sainte-Quitterie.

Dimanche 22 décembre, à partir de 18 heures, ce seront à la fois les contes et les paillettes (des costumes de cabaret, bien sûr) qui seront mis à l'honneur par les 70 musiciens, dans un programme éclectique et pétillant concocté par leur talentueux chef Mikaël Celma. La cuvée 2019 sera l'occasion pour le public de retrouver Floria Gentil, soprano bien connue en terres tarasconnaises, mais aussi de découvrir les sonorités tantôt cuivrées, tantôt douces du cor d'Alexis Cruzil, Varilhois d'origine, parti en terres helvètes pour exercer son talent au sein du prestigieux orchestre de la Suisse romande, à Genève, ou encore Maylis Pazzottu, qui posera sa clarinette pour vous emmener dans le conte traditionnel américain "Casey at the Bat".

Un bon cru en perspective.

L'entrée est libre.

Contact : ohvf@hotmail.fr

ou au 06 27 21 12 16.

Correspondant

La Placette des Arts : Un magnifique concert en prélude aux fêtes



Dernièrement, l'église Sainte-Quitterie a connu l'affluence exceptionnelle des grands jours pour ce concert traditionnel de Noël qui réunissait deux phalanges : l'Harmonie de Varilhes et celle de Foix, unies sous la baguette de Mikael Celma. 70 musiciens, avec une frange d'enseignants importante, répartis en une quarantaine de bois, une trentaine de cuivres, six percussionnistes et un contrebassiste. Le moins qu'on puisse dire, c'est que les voûtes de Sainte-Quitterie ont résonné avec un programme parfaitement équilibré au thème choisi de "Contes et paillettes".

Les musiciens de l'orchestre d'harmonie Varilhes-Foix./Photo DDM



Des pièces nouvelles ont démontré la faculté du chef Mikael Celma de proposer un répertoire varié, structuré et moderne. Une autre initiative heureuse et appréciée, celle d'avoir fait appel à Floria Gentil, une jeune interprète représentant la ville de Tarascon, qui a su insuffler le côté festif des Années folles à ce concert, sous les applaudissements d'un public conquis.

Floria Gentil devant un public conquis

Parmi les interventions de chaque pupitre, on a pu remarquer la prestation sans faute d'Alexis Crouzil au cor solo dans la pièce "Bilbon le Hobbit", du compositeur toulousain Maxime Aulio ; la dynamique du Fagott d'Audrey Dufresse et du contrebassiste Xavier Gourmandin, ainsi que la sonorité mélancolique du hautbois solo Gilles Rimaudo. Il va sans dire qu'une telle manifestation a nécessité l'aide de la ville, représentée par son maire Alain Sutra ; du département, avec Martine Estéban, et celle de la Placette des Arts, présidée par Monique Ricon, sans oublier la bienveillance du prêtre de Tarascon.

J. Prosper

Club Le Léo de Foix : Dans les pas de maraudeurs en action auprès des plus démunis



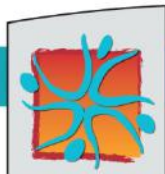
Pendant la maraude, les bénévoles vont à la rencontre d'une dizaine de personnes à Foix/ Photo DDM

À Foix, Pamiers et Saint-Girons, la Croix Rouge Française intervient chaque semaine dans la rue auprès d'une dizaine de personnes. Immersion au cœur d'une maraude. Qu'il pleuve, qu'il vente ou qu'il neige, les bénévoles de la Croix-Rouge sont sur le pont chaque semaine. Le mardi à Pamiers, le mercredi à Saint-Girons et le jeudi à Foix, des équipes de trois ou quatre bénévoles sillonnent les rues des villes ariégeoises, où la misère ne fait pas exception. Au local de Foix ce jeudi soir, l'équipe veille aux derniers préparatifs avant la maraude. Couvertures, vêtements chauds et kit d'hygiène, sans oublier café, soupe, sandwichs et petits gâteaux, une attention particulièrement appréciée pendant les fêtes. C'est parti pour trois heures de tournée auprès d'un public varié. "À Foix, ce sont surtout des personnes qui vivent dans des squats ou des cabanes et ne demandent pas d'hébergement. Certains nécessitent une aide psychiatrique ou liée à des problèmes d'alcoolisation. Le travail est souvent de les aiguiller vers l'accueil de jour pour être pris en charge et bénéficier des dispositifs de droit commun", souligne Cathy, travailleur social et coordinatrice de la maraude. Centre-ville, aire de camping-car, gare, la petite équipe multiplie les points d'arrêts à la rencontre d'habitues pour la plupart. "On est encore plus vigilants pendant l'hiver, même si on a tendance à retrouver les mêmes personnes en ce moment : certains peuvent trouver une protection dans le moindre recoin". Vers 19 heures, les bénévoles passent dans les boulangeries récupérer du pain qui sera délivré le lendemain au local. En face l'une d'elles, une jeune trentenaire s'apprête à rentrer dans un squat, son chien à ses côtés. Autour d'une boisson chaude, la discussion s'engage presque naturellement avec ces maraudeurs qu'elle connaît bien. L'image du sans-abri un brin agressif ? "Au contraire, ils nous attendent, ils sont respectueux et ont avant tout besoin d'écoute", insiste Gilles, en préretraite et bénévole depuis six mois. Un peu plus loin, Fred, 48 ans, connaît bien les routes du département. Au RSA et sans voiture, il vivote à droite à gauche. "Ça fait du bien de les voir, comme tous ceux qui s'occupent de gens qui se retrouvent en difficulté. Ça m'inspire du respect." Avant de poursuivre, plus amer : "A Foix ou ailleurs, trop de maisons sont libres et des gens vivent dehors. N'importe qui trouverait ça pas normal. L'État pourrait faire quelque chose."

Dispositifs d'hébergement

Le 115 est un numéro national départementalisé d'urgence et d'accueil des personnes sans abri. Il est gratuit et accessible 24 heures/24. En Ariège, des dispositifs d'hébergement d'urgence existent à Pamiers (Emmaüs, Hérisson Bellor) ou près de Saint-Girons (ADES Europe) pour environ 80 places disponibles. A Foix, un accueil de nuit ouvre en cas de plan grand froid. Pour les moins de 25 ans, le foyer Le Léo est également ouvert.

Aurélien Marchand



Loisirs Education & Citoyenneté

Grand Sud

Soignons le changement...

que l'on veut voir dans le monde

Loisirs Éducation & Citoyenneté
Grand Sud - Juin 2019

Directeurs de la publication :

Fabienne AMADIS - Présidente
Kamyar MAJDFAR - Directeur
Général

**Réalisation graphique et
conception :**

Service communication
LE&C Grand Sud

Impression par nos soins

Imprimé sur papier issu de forêts
durablement gérées